

73. Bomos circolare decorato di bucrani. Marmo bluastro.

ΝΑΝΝΙΟΝΕΙΡΗΝΑΙΟΥ
ΠΟΛΙΤΙΣ

Νάννιον Εἰρηναίου
Πολίτις

δ ?

74. Stele e frammento di stele in marmo bianco, provenienti dalla necropoli occidentale (Macri Stenò). Ora al Museo di Rodi.

ΑΓΗΣΙΔΩΡΟΣ
ΕΥΘΕΜΙΟΣ ΛΕΛΙΟΣ

Ἀγησίδωρος
Εὐθέμιος Λέλιος

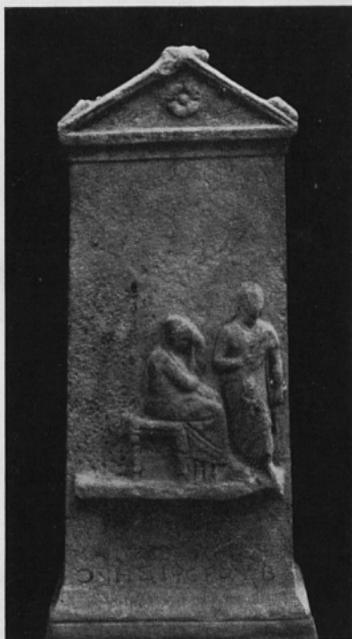
75. Stele e frammento di stele in marmo bianco, provenienti dalla necropoli occidentale (Macri Stenò). Ora al Museo di Rodi.



Μηνίας χρηστὰ χαίρει
καὶ σύγε

76. Piccola stela di marmo bianco, con figurazione a rilievo rappresentante una donna seduta in atto di dolore, e accanto a lei un uomo ritto. Proviene dalla necropoli occidentale di Rodi (Macri Stenò). Scavi 1926.

Ἀριστόμαχος
Βυβάσιος
καὶ Ζωσαρίον
Ὀρησιφόρον Β(υβασίων)



✓ 77. Urna cineraria in marmo, di forma rettangolare, proveniente dagli scavi nella necropoli della Macri Stenò (Rodi).

ΔΑΜΑΡΑΤΟΥ
ΠΕΙΣΙΚΡΑΤΕΥΣ
ΚΑΤΤΑΒΙΟΥ

Δαμαράτου
Πεισικράτους
Κατταβίου

✓ 78. Urna cineraria in marmo, di forma rettangolare, proveniente dagli scavi nella necropoli della Macri Stenò (Rodi).

ΣΩΠΑΤΡΑΣ
ΕΥΙΡΑΓΟΡΑ
- ΨΟΙΑΣ

Σωπάτρας
Εὐφραγόρα
Τλοίας

✓ 79. Urna cineraria in marmo, di forma rettangolare, proveniente dagli scavi nella necropoli della Macri Stenò (Rodi).

ΑΓΗΣΙΑΝΑΞΑΓΕΜΑΧΟΥ
ΚΛΑΣΙΟΣ

Ἀγησιάναξ Ἀγεμάχου
Κλάσιος

✓ 80. Urna cineraria in marmo, di forma rettangolare, proveniente dagli scavi nella necropoli della Macri Stenò (Rodi).

ΑΓΗΣΑΡΧΙΔΑΣ
ΑΛΕΞΙΚΡΑΤΕΥΣ
ΝΕΤΤΙΔΑΣ

Ἀγησαρχίδας
Ἀλεξικράτους
Νεττίδας

✓ 81. Urna cineraria in marmo, di forma rettangolare, proveniente dagli scavi nella necropoli della Macri Stenò (Rodi).

ΧΡΥΣΙΠΠΟΥ
ΣΤΡΑΤΩΝΟΣ
ΚΛΑΣΙΟΥ

Χρυσίππου
Στράτωνος
Κλασίου

20X1
 82. Base di marmo grigio locale, adoperata come stipite all'ingresso della cinta interna del castello di Antimachia (Coo). Bei caratteri fini del II sec. a. C., cogli apici lievemente ingrossati. Altezza lettere 0,035.

ΜΕΝΩΝ
 ΜΕΝΕΚΛΕΟΥΣ

Ménon

Μενεκλέους

83. Base di stele in marmo lartio. Dim. 0,66 × 0,34. All' Istituto FERT.

ΑΛΕΞΙΑ
 ΑΛΕΞΩΝΟΣ

'Αλεξία

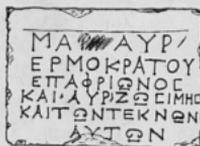
'Αλέξωνος

84. Stele in marmo bianco, spezzata superiormente. Dim. 0,40 × 0,53. Alt. delle lettere 0,018. Al Museo Archeologico di Rodi.

ΒΟΥΛΑΚΛΗΣΒΟΥΛΑΓΟΡΑ

Βουλάκλης Βουλαγόρα

85. Urna cineraria in marmo di Lartos, scavata a Piazza dell'Arsenale. Ora al Museo di Rodi. Dim. 0,35 × 0,26.



*Μάρ(κον) | Αὐρ(ηλίον) |
 'Ερμοκράτου
 'Επαφρίωνος
 και | Αὐρ(ηλίας) | Ζωσίμης
 και τῶν τέκνων
 αὐτῶν*

20X1
 86. Magnifico altare circolare in marmo bianco, decorato di festoni, bucrani e cornucopie doppie a rilievo. Proviene dal bivio di Ghermè (Coo). Alt. 1,40, dm. 1. Sotto la terza riga dell'iscrizione appaiono le tracce d'un'altra iscrizione erasa.

ΣΕΡΑΠΙΑΔΟΣΤΑΣ
 ΑΝΤΙΓΟΝΟΥ

Σεραπιάδος τās

'Αντιγόνου

Ζ Η Ι

ζηι

87. Stele di marmo lartio. Dim. 0,75 × 0,33-31. Ora all'Istituto FERT.

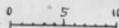
ΕΥΦΡΑΝΑΣΣΑ
ΕΠΙΧΑΡΜΟΥ
ΓΥΝΑΔΕΞΕΝΑΙΝΕΤΟΥ

Εὐφράνασσα | Ἐπιχάρμου |
γυνὰ δὲ Ξεναίετου

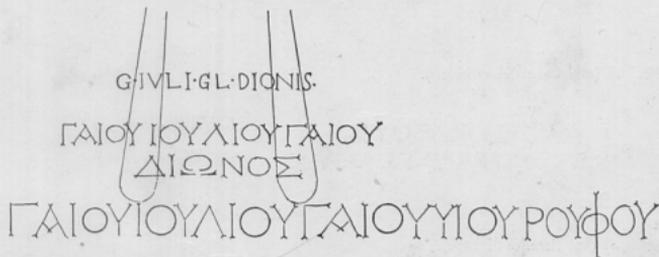
88. Ara circolare di marmo bianco, con corona di foglie di lauro legata nel mezzo da una larga vitta e con bucrani da cui pendono delle bende sacrificali. Proviene dal bivio di Ghermè (Coo) (scavo 1925). Dim. 0,86, dm. 0,60. Lettere 0,025.



Δέκιμον
Σήιον
Δέκιμον



89. Altra, con festoni d'uva e pampini, tenie, cornucopie e bucrani. Alt. 0,81, dm. 0,675, alt. delle lettere 0,025 e 0,04.



G · IVLI · GL (iberti) DIONIS

Γαίου Ἰουλίον Γαίου

Δίωρος

Γαίου Ἰουλίον Γαίου υἱοῦ Ῥοφίου

90-93. Ara circolare di marmo bianco, con festoni di grappoli d'uva, frutta e bucrani con corona sacrificale. Alta 0,825, dm. 0,64. Lettere 0,02-0,035. I sec. d. C. Proviene dal bivio di Ghermè (Coo).

90. a) (sul festone di frutta)

ΑΡΙΣΤΟΦΩΣ
ΣΗΣΤΑΣ
ΑΝΑΞΙΛΑ

Ἀριστόφως

Σήστας

Ἀναξίλα

0 5 10

91. b) (su un festone adiacente al precedente).

ΑΔΟΚΗΤΟΥ
ΤΟΥ ΓΛΑΥ
ΚΙΠΠΟΥ

Ἀδοκήτου

τοῦ Γλαυ-

κίππου

0 5 10

92. c) (alla base del cilindro).

ΚΑΦΙΣΟΚΛΕΟΥΣ
ΤΟΥ ΠΡΑΞΙΤΕΛΟΥΣ

Καφισοκλέους

τοῦ Πραξιτέλους

93. d) (sul listello di base).

ΜΑΛΧΙΩΝΟΣ ΤΟΥ
ΑΣΚΛΗΠΙΑΔΟΥ
Σ Η Ι

Μαλχίωνος τοῦ

Ἀσκληπιάδου

ζη

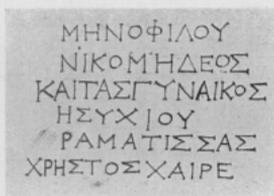
0 5 10

94. Altra come la precedente. Alt. 1,16, dm. 0,96. Alt. delle lettere 0,02.



Αὔλον Ἄλουν Ἀλλίου Αὔλον υἱοῦ Λογγίνου

95. Bomos in marmo di Lartos, di forma circolare, ornato di bucrani e festoni. Al Museo di Rodi. Lettere 0,01.



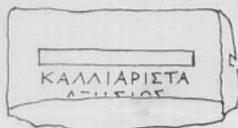
*Μηροφίλου
Νικομήδεος
καὶ τῆς γυναικὸς
Ἰσσηχίου
ραματίσσης
χορηστὸς χαίρει*

96. Urna cineraria in marmo, di forma rettangolare, proveniente dagli scavi nella necropoli della Macri Stenò (Rodi).

ΕΥΠΟΛΕΜΟΥ
ΕΥΠΟΛΕΜΟΥ

*Εὐπολέμου
Εὐπολέμου*

97. Urna cineraria in marmo, di forma rettangolare, proveniente dagli scavi nella necropoli della Macri Stenò (Rodi).



*Καλλιαιόστα
Ἀγῆσιος*

+ V 98. Urna cineraria in marmo, di forma rettangolare, proveniente dagli scavi nella necropoli della Macri Stenò (Rodi).

ΡΟΔΩ
ΑΡΙΣΤΩΝΟΣ
ΧΑΙΡΕ

'Ροδῶ
'Αρίστωνος
χαίρει

V 99. Urna cineraria in marmo, di forma rettangolare, proveniente dagli scavi nella necropoli della Macri Stenò (Rodi).

ΠΥΘΟΔΩΡΟΣ
ΔΙΔΥΜΑΡΧΟΥΚΑΘΜΥ
ΤΙΩΝΟΣ

Πυθόδωρος
Διδυμάρχου καθ' ὑ(σθεσίαν δὲ) Μυρ-
τίωνος

V 100. Urna cineraria in marmo, di forma rettangolare, proveniente dagli scavi nella necropoli della Macri Stenò (Rodi).

ΝΙΚΟΠΟΛΙΟΣ
Β

Νικοπόλιος | τοῦ Νικοπόλιος

V 101. Urna cineraria in marmo, di forma rettangolare, proveniente dagli scavi nella necropoli della Macri Stenò (Rodi).

ΧΑΡΙΞΕΝΑΝ ΑΡΧΙΚΛΕΙΔΑ

Χαριξέναν Ἀρχικλείδα

V 102. Stele e frammento di stele in marmo bianco, provenienti dalla necropoli occidentale (Macri Stenò). Ora al Museo di Rodi.

....ου | καθ' ὑ(σθεσίαν δὲ) Ἀρχιπόλιος |
Φύκιος



V 103. Base di marmo grigiastro, sagomata sopra e sotto. Presso i ruderi di S. Paraschevi, a Nisiro. Dim. 0,55 x 0,275.

ΟΕΥΔΩΡΟΣ Θεόδωρος
ΑΡΧΙΩΝΟΣ Ἀρχίωνος

✓ 104. Altra, con
toro. Dim. 0,76 × 0,25.
Stessa ubicazione.

ΤΙΜΟΚΛΕΥΦΩΝΤΟΣ
Ε ΔΕ
ΕΥΞΙΓΡΟΥΤΟΥ ΚΡΙΤΟΝΙΚΟΥ

Τιμοκλέφωντος
ἐνθάδε
Ἐὐξίππου τοῦ Κριτονίκου

✓ 105. Altra,
schiatta. Dim. 0,58 ×
0,175. Stessa ubicaz.

ΦΙΛΤΩΝΟΣ ΤΟΥ ΓΟΡΙΔΑ
ΤΟΥ ΦΙΛΤΩΝΟΣ

Φίλωνος τοῦ Γορίδα |
τοῦ Φίλωνος

✓ 106. Base di stele in marmo gri-
giastro. Dim. 0,38 × 0,25. Nella Scuola
di Castelrosso. Lettere regolari del II
sec. a. C., alte 0,02.

ΑΓΑΘΑΝΑ
ΑΓΑΘΑΝΑΚΤΟΣ

Ἀγαθάναξ
Ἀγαθάνακτος

2
OXI

✓ 107. Stele funeraria spezzata, con rilievo esibente un adulto paludato, con oggetto indistinto nella destra e la sinistra riportata sul petto. Accanto a lui un bambino colle gambe incrociate. A destra, piccola erma. Marmo bianco con bella patina rossastra. Dim. 0,31 × 0,45.

Lettere regolari del II sec. a. C. Pre-
suntamente edita dal medico della
Marina francese dott. Charles Lederer
nella « Revue maritime ». Si conserva
nella scuola di Castelrosso.

2
OXI



ΕΥΦΡΩΝΕΥΠΟΡΟΥ
ΧΡΗΣΤΕΧΑΙΡΕ

Ἐϋφρων Ἐπόρου | χρηστὴ χεῖρε

108. Stele funeraria in marmo
bianco, esibente in una nicchia una
figurina di donna. Frammentaria, cor-
rosa. Dim. 0,59 × 0,32. Ora all' Istit-
uto FERT. Proviene da Castello.
Lettere irregolari, di età tarda.

Νεῖκ[ω]ν Παλεπολίτ[ας]
Ἐγκαρτίαν Παλε(ο)πολίτιδα τὰν θυ-
γατέραν μίας ἔνε-
κεν · Θεοῖς

109. Lastrina rettangolare di marmo bianco. Proviene da Calitea. Ora al Museo di Rodi.

ΔΑΜΩ	<i>Δαμώ</i>
ΣΙΔΩΝΙΑ	<i>Σιδωνία</i>
ΧΑΙΡΕ	<i>χαίρε</i>

110. Urna cineraria in marmo, di forma rettangolare, proveniente dagli scavi nella necropoli della Macri Stenò (Rodi).

ΑΘΗΝΟΔΩΡΟΥ	<i>Ἀθηνοδώρου</i>
ΑΝΔΡΟΝΙΚΟΥ	<i>Ἀνδρονίκου</i>
ΝΙΣΥΡΙΟΥ	<i>Νισυρίου</i>

111. Urna cineraria in marmo, di forma rettangolare, proveniente dagli scavi nella necropoli della Macri Stenò (Rodi).

ΔΙΟΣΚΟΥΡΙΔΑ	<i>Διοσκουρίδα</i>
ΣΟΛΕΩΣ	<i>Σολέως</i>

112. Stele in marmo di Lartos, frammentaria. Prov. c. s.

ΜΗΝΟΔΩΤΟΣ	<i>Μηνόδοτος</i>
ΜΙΤΥΛΗΝΑΙΟΣ	<i>Μιτυληναίος</i>
ΧΡΗΣΤΟΣΧΑΙΡΕ	<i>χρηστός χαίρε</i>

113. Bomos circolare, in marmo di Lartos, decorato di bucrani.

ΒΟΑ ΑΠΟΛΛΩΝΙΟΥ	<i>Βόα Ἀπολλωνίου</i>
ΤΕΝΕΔΙΑΧΑΙΡΕ	<i>Τενέδια χαίρε</i>

114. Urna cineraria in marmo, di forma rettangolare, proveniente dagli scavi nella necropoli della Macri Stenò (Rodi).

ΑΠΟΛΛΟΔΩΤΟΥ	<i>Ἀπολλοδώτου</i>
ΜΑΡΧΟΥ	<i>[Διδυ]μάρχου</i>
ΤΗΛΙΟΥ	<i>Τηλίου</i>

✓ 115. Urna cineraria in marmo, di forma rettangolare, proveniente dagli scavi nella necropoli della Macri Stenò (Rodi).

ΑΠΟΛΛΟΔΟΤΟΥ		'Απολλοδότου
ΔΙΔΥΜΑΡΧΟΥ		Διδυμάρχου
ΤΗΛΙΟΥ		Τηλίου

✓ 116. Urna cineraria in marmo, di forma rettangolare, proveniente dagli scavi nella necropoli della Macri Stenò (Rodi).

ΤΙΜΑΓΟΡΑ		Τιμαγόρα
ΔΙΔΥΜΑΡΧΟΥ		Διδυμάρχου
ΤΗΛΙΟΥ		Τηλίου

✓ 117. Urna cineraria in marmo, di forma rettangolare, proveniente dagli scavi nella necropoli della Macri Stenò (Rodi).

ΙΣΙΔΟΤΟΥ		'Ισιδότου
ΑΝΤΙΟΧΕΩΣ		'Αντιοχέως

✓ 118. Urna cineraria in marmo, di forma rettangolare, proveniente dagli scavi nella necropoli della Macri Stenò (Rodi).

ΑΜΜΩΝΙΟΥ		'Αμμωνίου
ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΩΣ		'Αλεξανδρέως

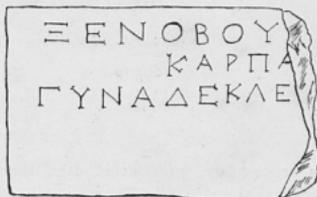
✓ 119. Urna cineraria in marmo, di forma rettangolare, proveniente dagli scavi nella necropoli della Macri Stenò (Rodi).

ΘΕΩΝΣΟΛΕΥΣ		Θέων Σολεύς
------------	--	-------------

✓ 120. Urna cineraria in marmo, di forma rettangolare, proveniente dagli scavi nella necropoli della Macri Stenò (Rodi).

ΠΑΜΑΣ		Πάμας
ΦΡΥΓΙΑΣ		Φρυγίας

121. Base di pietra lartia, dalla necropoli di Cova. Frammentaria. Dim. 0,40 × 0,25.



Ξεροβού[λα]

Καρπασία /

γυνὰ δὲ Κλε[.....]

122. Stele in marmo bluastro.

ΛΥΣΙΜΑΧΟΣ ΚΑΙ
ΣΑΡΙΣ ΜΑΙΩΤΑΙ
ΧΡΗΣΤΟΙ ΧΑΙΡΕΤΕ

Λυσίμαχος και

Σαρίς Μαιώται

χρηστοί χαιρετε

ΕΛ ΠΥ

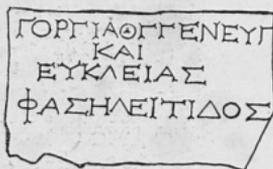
123. Urna cineraria in marmo, di forma rettangolare, proveniente dagli scavi nella necropoli della Macri Stenò (Rodi).

ΜΗΝΙΑΔΟΣ
ΦΡΥΓΙΑΣ

Μηνιάδος

Φρυγίας

124. Urna cineraria in marmo grigiastro, dalla necropoli di Cova. Dim. 0,375 × 0,28.



Γοργία τοῦ γγενεῦς

και

Ευκλείας

Φασηλείτιδος

125. Stele e frammento di stele in marmo bianco, provenienti dalla necropoli occidentale (Macri Stenò). Ora al Museo di Rodi.

Π Ε Ρ Ι Γ Ε Ν Ι Σ
Ε Γ Γ Ε Ν Η Σ

Περιγενίς

εγγενής

✓ 126. Altra con festoni di pigne e frutta, bucrani con corona sacrificale. Alt. 0,85, dm. 0,66. Alt. delle lettere 0,025.

ΟΡΔΙΩΝΙΑ
ΔΙΟΝΥΪΑ
HORDIONIA

Ὁρδιωνία

Διονυσία

Hordionia

Dionysia vivet

ΔΙΟΝΥΣΙΑΝΙΒΕΤ



✓ 127. Stele frammentaria, in marmo di Lartos. Larga alla base 0,24. Proveniente da Rodino. Ora al Museo di Rodi.

ΑΓΕΛΛΑΣ

Ἀπέλλας

ΧΡΗΣΤΕ ΧΑΙΡΕ

χρηστὴ χαίρει

✓ 128. Arula rettangolare in marmo lartio, sagomata in alto e in basso. Dim. 0,355 × 0,18. Proveniente da Rodino. Ora al Museo di Rodi.

ΑΚΜΗ
ΗΣΙΑ ΑΙΡΕ

Ἀκμή

χρηστὰ χαίρει

129. Lastrina rettangolare di marmo bianco. Proviene da Calitea. Ora al Museo di Rodi.

ΚΑΛΛΙΚΛΕΙΑ
ΧΑΙΡΕ

Καλλικλέια
χαίρει

130. Piccola stele in marmo bianco, con una rozza figurina di donna a rilievo. Provenienza sconosciuta. Ora al Museo di Rodi. Dimensioni 0,39 × 0,24 × 0,07. Lettere rozzissime.

Καλλιτόχη



L 10 10

✓ 131. Urna cineraria in marmo, di forma rettangolare, proveniente dagli scavi nella necropoli della Macri Stenò (Rodi).

ΚΑΛΛΙΚΡΑΤΕΥΣ

Καλλικράτης

✓ 132. Urna cineraria in marmo, di forma rettangolare, proveniente dagli scavi nella necropoli della Macri Stenò (Rodi).

ΜΥΡΤΟΥ

Μύρτου

✓ 133. Stele funeraria in marmo bianco. Dal terreno Caffiero (Macri Stenò).

ΚΑΛΛΙΣΤΩ

Καλλίστω

ΧΑΙΡΕ

χαίρε

✓ 134. Bomos circolare in marmo di Lartos, decorato di bucrani.

ΣΩΚΡΑΤΗΣ

Σωκράτης

✓ 135. Piccolo bomos circolare di marmo di Lartos decorato di bucrani.

ΛΙΟΔΩΡΟΣ

Διόδωρος

ΧΡΗΣΤΟΣΧΑΙΡΕ

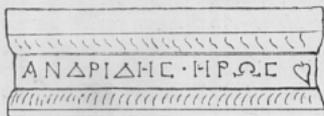
χρητός χαίρε

✓ 136. Stele e frammento di stele in marmo bianco, provenienti dalla necropoli occidentale (Macri Stenò). Ora al Museo di Rodi.

*Ἀρτεμιδ[όρου]**Ξενοβόλου**Ποντωρέων*

✓ 137. Base di marmo bianco, superiormente scavata, nel castello di Lero. Dim. 0,58 × 0,56 × 0,21, alt. delle lettere 0,035. Età imperiale.

20X1



Ἀνδρίδης Ἡρώε

138. Stele di marmo lartio. Dim. 0,75 × 0,41-56. Lettere alte 0,03, di età romana.

ΠΟΛΛΑ
ΤΙΤΟΡΝΙΑ
ΧΡΗΣΤΗΝΙ
ΧΑΙΡΕ

Πόλλα | Τιτόρνια | χρηστή<ι> | χαίρε

139. Urna cineraria in marmo, di forma rettangolare, proveniente dagli scavi nella necropoli della Macri Stenò (Rodi).

Λ Γ Υ Αγν

✓ 140. Urna cineraria in marmo, di forma rettangolare, proveniente dagli scavi nella necropoli della Macri Stenò (Rodi).

ΜΥΡΤΙΔΟΣ
ΚΑΙ
ΜΥΡΤΟΥΣ

Μυρτίδος | και | Μυρτούς

20 Jc

✓ 141. Urna cineraria in marmo, di forma rettangolare, proveniente dagli scavi nella necropoli della Macri Stenò (Rodi).

ΣΑΤΥΡΑΣ Σατύρας

✓ 142. Urna cineraria in marmo, di forma rettangolare, proveniente dagli scavi nella necropoli della Macri Stenò (Rodi).

✓ 143. Urna cineraria in marmo grigiastro. Nel campo di Memet Ali Effendi, a M. S. Stefano. Dimens. 0,30 × 0,15.

ΓΑΛΑΤΕΙΑΣ

Γαλατείας

ΔΑΜΟΝΙΚΟΥ

Δαμονίκου

NOTA — Le iscrizioni seguenti (nn. 144-217) furono recuperate nello scavo condotto nell'estate del 1927 sulla sommità del Monte Ataviro, nel recinto sacro di Giove Atabirio.

Le iscrizioni sono in massima parte dediche votive di privati cittadini di Rodi e delle prossime città d'Anatolia (Cryasso, Euthene, Soli, Termesso, Neapolis, Miletò e Efeso).

Sussistono però anche dei casi di dediche da parte di demi e di città di Rodi (così quella n. 148 ove però il nome del demo resta incerto; quella n. 149, consacrata dai Camiresi, nel cui territorio si trovava il santuario).

Dubbio è il caso del n. 147, ove potrebbe trattarsi di un dono collettivo del popolo di Rodi, tanto più che l'iscrizione non è incisa su una piccola base di statua, ma su un grosso blocco di calcare, ora incastrato nel muro di cinta che si è sostituito a quello dello antico τέμενος, intorno alla cappella bizantina.

I motivi del dono e le formule relative sono i soliti:

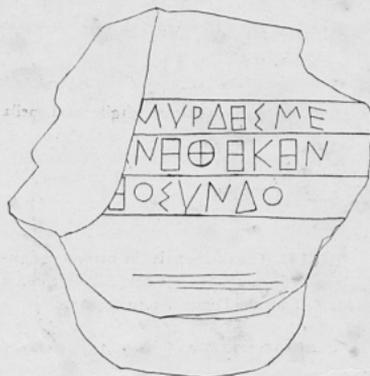
εὐχάν, μετὰ ἑκατόμβας εὐχάν, ἀπαρχάν, χαριστήριον,
λάφυρον, γέρας, ἐξ ἔνπνιου

Gli epiteti del dio, oltre quello usuale di Atabirio, sono:

πατήρ, βασιλεύς.

Fra le iscrizioni, che sono prevalentemente di età tarda, si distinguono quella di Smyrdes (n. 145), che è della fine del VII secolo, e quella di Agesillio (n. 146), incisa su un plinto di considerevoli dimensioni, che è del V-IV secolo.

Esse attestano la continuità del culto dalle sue remote origini, che, come si è supposto¹, sono anelleniche, carie o fenicie.



✓ 144. Stipe dell'Ataviro. Ciottolo a superficie liscia grigio-nerastra di provenienza vulcanica (Nisiro?). Dim. 0,22 × 0,20 × 0,10 circa.

Σμύραδος μέ
ἀνθήκηην
ἡο Σύνδο

È la più antica iscrizione ritrovata nella stipe. Il materiale di provenienza esotica e i nomi del-

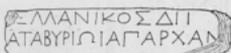
¹ Cfr. VAN GELDER, *Geschichte der alten Rhodier*, pp. 298-99.

l'offerente e del padre stanno a indicare che si tratta di stranieri, molto probabilmente anatolici (lici?).

A notare le linee incise per servir di guida al lapicida.

La forma e la qualità del donario si spiegano col desiderio dell'offerente di consacrare alla divinità un oggetto portato dalla patria e forse adoperato nel mestiere che l'offerente stesso esercita (in questo caso l'atletica?), e che, a giudicar dalla presenza del patronimico, non dev'essere servile.

✓ 145. Stipe dell'Ataviro. Piccola base rettangolare di marmo bianco. Dim. 0,24 × 0,115 × 0,05.



'Ελλάνικος Διί
'Αταβυρίωι ἀγαρχάν

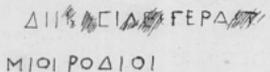
✓ 146. Dalla stipe dell'Ataviro. Base rettangolare di marmo bianco, iscritta sui due lati adiacenti. Dim. 0,40 × 0,39 × 0,15. IV secolo a. C.



'Αγησύλλιος 'Αναξίδικω
Ζηνί 'Αταβυρίωι

V. 1 'Αγησύλλιος. — Nome nuovo nell'onomatologia rodia. 'Αναξίδικος ricorre sulle monete di Rodi. Cfr. *Cat. Br. Mus.*, p. 253.

147. Blocco di calcare azzurrastro locale, corrosissimo, sito all'angolo del temenos di Giove Atabirio, sull'Ataviro. Dim. 0,84 × 0,56, lettere 0,05.



Διί Βασιλεῖ γέρας
.....'Ρόδιοι

✓ 148. Dalla stipe dell'Ataviro. Blocchetto di calcare compatto. Dim. 0,05 × 0,075 × 0,08.



ὁ]δᾶμος[ὁ...
...δᾶν πατ[ρί?]
Δί

149. Dalla stipe dell'Ataviro. Piccola base in marmo grigio. Dim. 0,11 × 0,065 × 0,09.

ΛΙ ΑΜΙΟΥ ΤΟ
 ΤΟΜΒΡΟΤΙΑ
 ΚΑΜΙΡΕΙΣ ΔΙΙ
 ΑΤΑΒΥΡΙΩΙ
 ΑΠΑΡΧΑΝ

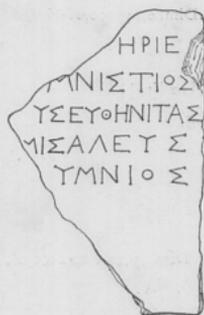
Ἐπὶ δαμιονογοῦ
 Ἀριστομβροτίδα
 Καμιρεῖς Διί
 Ἀταβυρίωι
 ἀπαρχάν

V. 2. Ἀριστομβροτίδα. Si tratta probabilmente del personaggio noto da IG, XII, 1, 704, Aristombrotida figlio di Nausippo.

V 150. Dalla stipe dell'Ataviro. Blocchetto di marmo bianco. Dim. 0,21 × 0,15 × 0,12.
 Figm.

ΜΠΙ ΕΙΟΣ
 ΑΤΕΥΣΑΡΓΕΙΟΣ
 ΟΥΓΑΓΙΟΣ
 ΥΣΟΥ
 ΝΟΣΚΡΥΑΣΣΕΥΣ
 ΧΑΡΜΟΥΕΡΙΝΑΙΕΥΣ
 ΓΟΥΥΓΕΡΕΓΧΕΥΣ
 ΓΗΤΟΣΓΟΝΤΡΕΥΣ
 ΑΚΤΟΣΓΟΝΤΡΕ
 ΡΟΥ
 ΜΑΧΟ

Ἄργειος
 ...]άτενς Ἄργειος
 ...]ου Πάγιος
 ...]όσου
 ...]ρός Κρηνασσεύς
 ..Ἐπι]χάρον Ἐριναιεύς 60
 ...]μου Ὑπεργχεύς
 ...]ρητος Ποιτωρεύς
 ...]ακτος Ποιτωρεύς
 ...]ου
 ...]μάχου



✓ 151. Dalla stipe dell'Ataviro. Blocchetto di marmo bianco. Dim. 0,30 × 0,19.

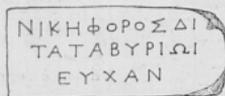
ηριε
μνίστιος
υς Εὐθηνίτας
Κυμισαλεύς
Καλῆμνιος

✓ 152. Dalla stipe dell'Ataviro. Blocchetto di marmo bianco. Dim. 0,20 × 0,21 × 0,09.



Ἀρίσταρχος
καὶ Ἀλεξικράτης
Εὐφραγόρας
Ζηρί Ἀταβυρίωι

✓ 153. Dalla stipe dell'Ataviro. Blocchetto di marmo bianco. Dim. 0,11 × 0,082 × 0,045.



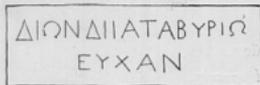
Νικήφορος Δίῃ
τάταβυρίωι
εὐχάν

✓ 154. Dalla stipe dell'Ataviro. Blocchetto di marmo bianco. Dim. 0,16 × 0,08 × 0,08.



...]στόβουλος
Δίῃ Ἀταβυρίωι
εὐχάν

✓ 155. Dalla stipe dell'Ataviro. Blocchetto di marmo grigiastro. Dim. 0,125 × 0,075 × 0,040.



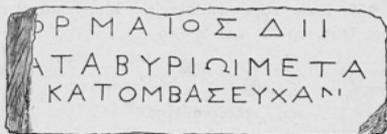
Δίων Δίῃ Ἀταβυρίωι
εὐχάν

- ✓ 156. Dalla stipe dell'Ataviro. Blocchetto di marmo bianco, frgm. Dim. 0,125 × 0,063 × 0,08.



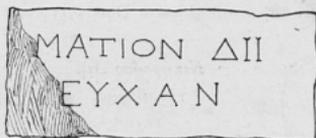
..... Διὶ Ἀταβ[υθ] | ἰω
εὐχάν

- ✓ 157. Dalla stipe dell'Ataviro. Blocchetto di marmo bluastrastro. Dim. 0,17 × 0,12 × 0,06.



Ὁρμαῖος Διὶ
Ἀταβυθίοι μετὰ
ἐκατόμβας εὐχάν

- ✓ 158. Dalla stipe dell'Ataviro. Piccola base di marmo grigiastro. Dim. 0,14 × 0,0775 × 0,06.



Μάτιον Διὶ
εὐχάν
Μάτιον è vezzeggiativo

- ✓ 159. Dalla stipe dell'Ataviro. Arula rotonda di marmo grigiastro, superiormente sagomata, frgm. Alt. 0,075, dm. 0,085.



Δαμάς
Διὶ

✓ 160. Dalla stipe dell'Ataviro. Frgm. di base di marmo grigio, dim. 0,075 × 0,07 × 0,085.



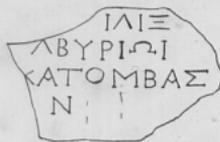
...ς Ἀλεξ[.....
 Διὶ Ἀταβυρ[ίωι
 εὐχάη

✓ 161. Dalla stipe dell'Ataviro. Blocchetto di marmo bluastrò. Dim. 0,11 × 0,09 × 0,09. Frgm.



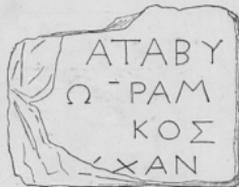
ἽΟυλο..
 Σελγεύς
 Διὶ Ἀταβυ[ρίωι
 χαριστή[ριον

✓ 162. Dalla stipe dell'Ataviro. Frgm. di piccola base rettangolare in marmo grigio. Dim. 0,10 × 0,07.



....]λιξ
 Διὶ Ἀτ[αβυρίωι
 μετὰ ἐ[κατόμβας
 εὐχάη

✓ 163. Dalla stipe dell'Ataviro. Blocchetto di marmo bluastrò, rettangolare. Dim. 0,115 × 0,093 × 0,075.



Διὶ Ἀταβυ[ρ[ίωι
 ω Γραμ[ματι]
 κός/
 εὐ]χάη

✓ 164. Dalla stipe dell'Ataviro. Blocchetto rettangolare di marmo bluastro, frgm. posteriormente. Dim. 0,085 × 0,065.



Σαραπίων

Διὶ Ἀταβ[ω]

ρίωι εὐχάν

✓ 165. Dalla stipe dell'Ataviro. Blocchetto rettangolare, in marmo bianco, con due saldature in piombo sulla faccia superiore. Iscritto su due lati adiacenti. Dim. 0,065 × 0,04 × 0,05.



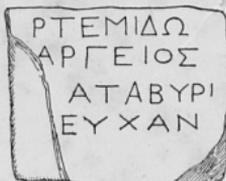
Τιμώ

Διὶ

Ἀταβυρίωι

εὐχάν

✓ 166. Dalla stipe dell'Ataviro. Blocchetto di marmo bianco. Dim. 0,105 × 0,09.



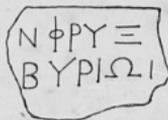
Ἀρτεμίδω[ρος]

Ἀργεῖος

Διὶ Ἀταβυρίωι

εὐχάν

✓ 167. Dalla stipe dell'Ataviro. Frgm. di base di marmo grigio. Dim. 0,08 × 0,06.



Φρῦξ | Διὶ Ἀταβυρίωι

✓ 168. Dalla stipe dell'Ataviro. Frgm. di piccola base rettangolare, in marmo grigio, con foro rotondo sulla faccia superiore. Dim. 0,10 × 0,05.



Ἀγάθων

Διὶ Ἀτ[αβουρίω]

✓ 169. Dalla stipe dell'Ataviro. Frgm. di base in marmo grigio, profilata inferiormente, con incavo al centro della faccia superiore. Dim. 0,11 × 0,10.

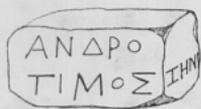


Μιλῆσιος

Διὶ Ἀτ[αβουρίω]

χαριστ[ήριον]

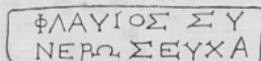
✓ 170. Dalla stipe dell'Ataviro. Base rettangolare in marmo grigio con resti di due saldature superiori. Iscritta su due lati attigui. Dim. 0,07 × 0,038.



Ἀνδρότιμος

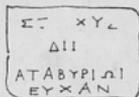
Ζηνί

✓ 171. Dalla stipe dell'Ataviro. Base in calcare rossastro locale. Superiormente, foro circolare. Dim. 0,115 × 0,028.



Φλαύιος Συ[νέρω]ς εὐχά[ν]

† 172. Dalla stipe dell'Ataviro. Blocchetto di marmo grigiastro, con tracce d'inserzione d'una statuetta in bronzo sulla faccia superiore. Dim. 0,064 × 0,044.



Στ[α]χυσ
Διί
Ἀταβυρίωι
εὐχάν

† 173. Dalla stipe dell'Ataviro. Blocchetto di marmo grigio. Dim. 0,08 × 0,08 × 0,068.



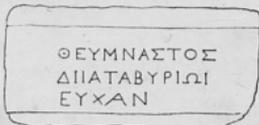
...ονος
Ἀθολκλεύς
Διί Ἀταβυρίωι
ἀτ]αρχάν

† 174. Dalla stipe dell'Ataviro. Blocchetto fgm. di marmo grigio. Dim. 0,085 × 0,085 × 0,072.



Ζηη[... |
Διί Ἀ[ταβυρ-|
ίωι λά]φροον

† 175. Dalla stipe dell'Ataviro. Piccola base rettangolare con cornice in alto e in basso, in marmo grigiastro. Dim. 0,228 × 0,13 × 0,11.



Θεὺμναστος
Διί Ἀταβυρίωι
εὐχάν

- ✓ 176. Dalla stipe dell'Ataviro. Blocchetto di marmo bianco.



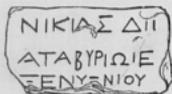
Υἱὸς Διὶ
Ἀταβυρίωι
εὐχάν

- ✓ 177. Dalla stipe dell'Ataviro. Frgm. di base rettangolare in marmo grigio, con foro superiormente. Dim. 0,10 × 0,012.



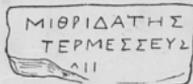
...ἀγορά
καθ' ὁδοῦσ(α)ν δὲ Ἀντιγόνου
Νικοπόλιος
ἀγγα
ν

- ✓ 178. Dalla stipe dell'Ataviro. Piccola base rettangolare in marmo grigio. Dim. 0,07 × 0,04.



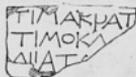
Νικίας Διὶ
Ἀταβυρίωι ἐξ
ἐνυπτιίου

- ✓ 179. Dalla stipe dell'Ataviro. Frgm. di base rettangolare in marmo bianco. Dim. 0,082 × 0,042.



Μιθριδάτης | Τερμεσσεὺς | Διὶ

7
 √ 180. Dalla stipe dell'Ataviro. Frgm. di base di marmo grigio. Dim. 0,06 × 0,034.



Τιμακράτης / Τιμοκλέης / Διὶ Ἀταβροίω

√ 181. Dalla stipe dell'Ataviro. Piccola base rettangolare in marmo grigio, con due fori superiormente. Dim. 0,43 × 5,40.



Ἀπολλών[ι]ος Διὶ Ἀταβροίω]ι ἐργάν

√ 182. Dalla stipe dell'Ataviro. Frgm. di blocchetto di marmo grigio. Dim. 0,14 × 0,08.



καὶ Ἀγαθο[...]

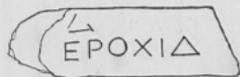
*Διὶ Ἀταβροίωι
 χαριστήριον*

√ 183. Dalla stipe dell'Ataviro. Frgm. di un blocchetto in marmo grigiastro. Dim. 0,075 × 0,08.



*Δαμωκράτης / λογο / ἀπ[ισχάρ] /
 Διὶ Ἀταβροίωι*

✓ 184. Dalla stipe dell'Ataviro. Frgm. di base di marmo grigio, con due fori sulla faccia superiore. Dim. 0,09 × 0,33.



δ

....] εροχιδ [....

✓ 185. Dalla stipe dell'Ataviro. Frgm. di base rettangolare in marmo grigio, con resti di due zoccoli saldati superiormente. Dim. 0,062 × 0,07.



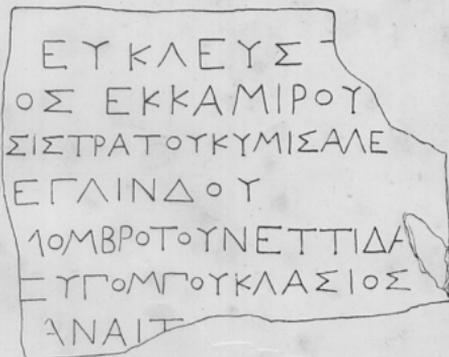
Πιστ[.....

Δι' Ἀτ[α]

βυρίου

εὐχάρ

✓ 186. Blocchetto frgm. di marmo bianco. Dim. 0,16 × 0,12 × 0,115.



Εὐκλεῦς[....

....]ος ἐκ Καμίρου

....]σιστράτου Κυμισαλε[ύς

....]ἐγ Αίνδου

....]ομβρότου Νεττίδα

Θ]επλόμου Κλάσιος

..Π]αναίτιον.....

Παναίτιος è un epiteto di Giove: « la causa di ogni cosa ».

Ma qui converrà piuttosto pensare a un nome proprio, noto per Lindo dalla famiglia dell'illustre filosofo.

✓ 187. Dalla stipe dell'Ataviro. Piccola base rettangolare in marmo grigiastro, con foro trasversale. Frgm. Dim. 0,095 × 0,09.



...ης Δι[
 'Αταβυρίω[
 εὐχάν

✓ 188. Dalla stipe dell'Ataviro. Piccola base di marmo grigio, rettangolare, con foro superiormente. Dim. 0,10 × 0,07 × 0,14.



...]ίον
 Δι' Ατ[αβυρίωι
 εὐ]χάν

✓ 189. Dalla stipe dell'Ataviro. Frgm. di base in marmo grigiastro, con tracce di piombatura superiormente. Dim. 0,09 × 0,042.



...]ης
 Δι] 'Αταβυρίωι
 ε]χάν

✓ 190. Dalla stipe dell'Ataviro. Blocchetto di calcare cristallizzato, a grana molto grossa. Sulla faccia superiore, incavi rettangolari per l'applicazione d'una statuína. Consunto. Dim. 0,12 × 0,08.



Φ...ν
 Δι(ι) 'Ατα[
 βυρίω
 εὐχάν