



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ  
ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ  
ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ  
ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ  
ΕΦΟΡΕΙΑ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΑΧΑΪΑΣ

Τμήμα Αρχαιολογικών Έργων & Μελετών

Ταχ. Δ/ση : Αλ. Υψηλάντου 197  
261 10 Πάτρα  
Τηλέφωνα : 2610276207, 2610275070  
FAX : 2610624051  
E-mail : [efaacha@culture.gr](mailto:efaacha@culture.gr)  
Πληροφορίες : Β. Σκόνδρα



Προς: NIRON

ΘΕΜΑ: «Διευκρινίσεις επί των όρων της Διακήρυξης με αρ. 5/2023 για την “**Προμήθεια και τοποθέτηση προθηκών για την επέκταση της έκθεσης του Αρχαιολογικού Μουσείου Αιγίου**”»

ΣΧΕΤ: Το με αρ. εισ. 207265/28.04.2023 Αίτημά σας

Σε απάντηση του ανωτέρω αιτήματός σας, σας διευκρινίζουμε τα κάτωθι:

1. Εμπειρία που έχει αποκτηθεί πριν το 2020 δεν μπορεί να γίνει αποδεκτή, η απαίτηση της παραγράφου 2.2.6 προσδιορίζεται για την τριετία 2020-2022. Αποδεκτός γίνεται μόνο οικονομικός φορέας που έχει εκτελέσει ως ανάδοχος τουλάχιστον δύο (2) συμβάσεις προμηθειών του συγκεκριμένου τύπου (δηλαδή προμήθεια και εγκατάσταση μουσειακών προθηκών) τουλάχιστον 300.000,00€ (τριακόσιες χιλιάδες ευρώ), μη συμπεριλαμβανομένου του ΦΠΑ, **έκαστη**, σε Δημόσια ή ιδιωτικά μουσεία της Ελλάδας ή κράτους της Ευρωπαϊκής Ένωσης.
2. Η απαίτηση αφορά στην προμήθεια συσκευών, οι οποίες θα συνοδεύονται από Τεχνικό Φυλλάδιο, όπου θα φαίνεται ότι πληρούν τις απαιτήσεις της Μελέτης και δεν πρόκειται για ιδιοκατασκευές.
3. Αφορά έγγραφο από Μουσειακό οργανισμό ή Μουσείο, στο οποίο να φαίνεται ότι η στεγανότητα της προθήκης παραμένει στα πλαίσια που έχουν προκαθορισθεί για τουλάχιστον ένα (1) έτος από την εγκατάσταση. Τα υλικά που αναφέρονται στην σελ. 67 της Διακήρυξης, στη σχετική παράγραφο «Στεγανωτικά υλικά».
4. Με τον όρο «ασφάλεια» εννοείται η χρήση κλειδαριάς, που είναι και ο παράγων ασφάλειας της προθήκης, η οποία θα συνοδεύεται από Τεχνικό Φυλλάδιο, όπου θα φαίνεται ότι πρόκειται για κλειδαριά Μουσειακού τύπου με διαβάθμιση πρόσβασης κλπ.
5. Η χρήση χρωμάτων που καλύπτουν τις προδιαγραφές ΑΣΑΟΣ και του Οργανισμού απονομής οικολογικών σημάτων της Ε.Ε. γίνεται τόσο για την προστασία των εκθεμάτων, που βρίσκονται εκτός προθήκης, όσο και γιατί ο αέρας εντός των προθηκών προέρχεται από τον εξωτερικό χώρο και προφανώς δεν μπορεί να είναι επιβαρημένος με επιβλαβείς χημικές ουσίες. Ο χρωματισμός της τοιχοποιίας της αίθουσας αφορά στα σημεία τα οποία έρχονται σε επαφή με τις προθήκες που αναρτώνται στην τοιχοποιία και τις προθήκες που τοποθετούνται πλησίον αυτής.
6. Τα βάρη των προθηκών δεν συμπεριλαμβάνονται στο αντικείμενο της προμήθειας, θα εκπονηθεί σχετική μελέτη στηρίξεων στην πορεία.

Η Διευθύντρια της Εφορείας  
Αρχαιοτήτων Αχαΐας

ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΚΟΥΜΟΥΣΗ  
Αρχαιολόγος