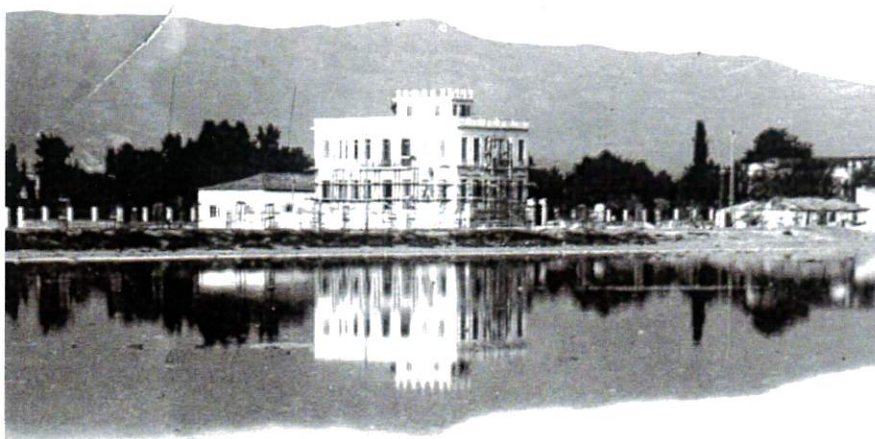


**ΜΕΛΕΤΗ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ, ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ ΔΙΑΡΡΥΘΜΙΣΕΩΝ,
ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΟΥ ΕΚΣΥΓΧΡΟΝΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΝΑΠΛΑΣΗΣ ΑΜΕΣΟΥ ΠΕΡΙΒ. ΧΩΡΟΥ,
ΙΣΤΟΡΙΚΟΥ ΚΤΙΡΙΟΥ ΕΠΙΣΚΟΠΕΙΟΥ, ΣΤΟ ΜΕΣΟΛΟΓΓΙ**

Τ Ε Χ Ν Ι Κ Η Ε Κ Θ Ε Σ Η



ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ: Γ.Π. ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΙΔΗΣ, Δ.ΓΟΥΡΓΙΩΤΟΥ & ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ

Υπ. μελέτης : Δ. Γουργιώτου - Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π
Ομάδα μελέτης: Δ. Γουργιώτου - Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π
Α. Τσιάντου - Αρχιτέκτων Μηχανικός Α.Π.Θ
Συνεργάτες: Α.Τεγούσης Αρχιτέκτων Μηχανικός Π.Θ.
Α.Τριανταφυλλίδου Αρχιτέκτων Μηχανικός Α.Π.Θ.

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ 2021



«Μελέτη αποκατάστασης- εσωτερικών διαρρυθμίσεων, λειτουργικού εκσυγχρονισμού και ανάπτυξης άμεσου περιβάλλοντος χώρου ιστορικού κτιρίου Επισκοπείου στο Μεσολόγγι»

ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Πρόκειται για διατηρητέο κτίσμα του 1928, χαρακτηρισμένο ως μνημείο με αριθμό ΦΕΚ 320/3/6/2021, και λειτουργικό προορισμό, την χρήση του ως κέντρου επικοινωνίας, πολιτισμού, υποδοχής υψηλών προσώπων και παραμονής του εκάστοτε Επισκόπου της Ιεράς Μητροπόλεως Αιτωλίας και Ακαρνανίας. Βρίσκεται στο Μεσολόγγι σε οικόπεδο επιφάνειας 5.500τ.μ. τα όρια του οποίου ταυτίζονται με τα όρια ενός οικοδομικού τετραγώνου.

Η τοιχισμένη πλάκα στο ύψος της κύριας εισόδου αναγράφει ως ημερομηνία ανέγερσης το 1928.

Η θέση του κτιρίου στο οικόπεδο βρίσκεται στη συμβολή των οδών Κύπρου και Δαμασκηνού, υποχωρημένο κατά 4 μέτρα, και αποδίδει το υπόλοιπο του οικοδομικού τετραγώνου ως ένα ενιαίο ελεύθερο χώρο. Σε μικρή απόσταση αναπτύσσεται ο Κήπος των Ηρώων. Εμβληματικός τόπος μνήμης και συμβολικής αναφοράς για την Ιερά πόλη του Μεσολογγίου, σχετίζεται άμεσα με την παρουσία του Επισκοπείου. Το εν λόγω κτίριο οριοθετεί σε αστικό επίπεδο μια ζώνη με μορφή τόξου στη βόρεια παρειά του πολεοδομικού συγκροτήματος της Ιεράς Πόλεως. Ξεκινά με το κτίσμα του Επισκοπείου, συνεχίζει με τον Κήπο των Ηρώων, περιλαμβάνει το παλαιό κτίσμα του Νοσοκομείου και καταλήγει στα κτίσματα των παλαιών στρατώνων.

Αντικείμενο της παρούσης μελέτης είναι η αποκατάσταση ,και ο λειτουργικός εκσυγχρονισμός του ιστορικού κτίσματος με στόχο την ανάκτηση της παλαιάς του αίγλης και την προβολή του ως ένα εμβληματικό και σημαντικό κτίριο για την δημόσια και για την κοινωνική ζωή της πόλης του Μεσολογγίου.

«Μελέτη αποκατάστασης- εσωτερικών διαρρυθμίσεων, λειτουργικού εκσυγχρονισμού και ανάπλασης άμεσου περιβάλλοντος χώρου ιστορικού κτιρίου Επισκοπείου στο Μεσολόγγι»

ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ/ ΤΟ ΦΥΣΙΚΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ

Το κτίριο βρίσκεται σε εκτός σχεδίου οικόπεδο, συνολικής επιφάνειας 5153,61τ.μ, στα όρια του σχεδίου πόλης του Μεσολογγίου. Εντός του οικοπέδου έχει κατασκευαστεί και δεύτερο, νεώτερο κτίσμα των γραφείων της Μητροπόλεως συνολικής επιφάνειας 269,22τ.μ. με ημιυπαίθριο χώρο 54,00τ.μ.

Το κτίριο του Επισκοπείου αναπτύσσεται σε τρεις στάθμες και καλύπτει επιφάνεια 258,28τ.μ.. Περιλαμβάνει ισόγειο 258,28 τ.μ., όροφο 231,32 τ.μ., και υπόγειο επιφάνειας 258,28 τ.μ.. Φωτογραφική απεικόνιση των αρχών της δεκαετίας του '30 απεικονίζει και τέταρτη στάθμη με την μορφή πυργοειδούς απόληξης δώματος στο κέντρο της κάτοψης η οποία σήμερα δε διασώζεται.

Πρόκειται για κτίριο σύμμεικτης κατασκευής με στοιχεία σκυροδέματος και λίθινους τοίχους πλήρωσης. Χαρακτηριστική και αντιπροσωπευτική για την οικοδομική παράδοση της εποχής είναι η διαμόρφωση της οροφής του ημιυπόγειου, με στοιχεία σκυροδέματος και μεταλλικές δοκούς IPN σε πυκνή διάταξη.

Η κατάσταση διατήρησής του σε ό,τι αφορά τη στατική του επάρκεια κρίνεται καλή. Προβληματική ωστόσο εμφανίζεται σήμερα, στη στάθμη του υπογείου, λόγω της στάσης επιφανειακών νερών τα οποία προκαλούν οξειδώσεις στους οπλισμούς και τα μεταλλικά στοιχεία της οροφής.

Η κάτοψη του κτιρίου σε κάθε στάθμη είναι ορθογωνικού σχήματος με μικρή προεξοχή στη βορειοδυτική γωνία. Η τυπολογία της διαπερνά και τις τρεις στάθμες. Παραπέμπει στις διατάξεις των νεοκλασικών κτιρίων του προηγούμενου αιώνα και έχει ενσωματώσει μικρή προσθήκη στη βόρεια πλευρά από τις πρώτες δεκαετίες της λειτουργίας του. Ανταποκρίνεται ταυτόχρονα στην τυπολογία θεσμικών κτιρίων δημόσιου χαρακτήρα αλλά και αστικών κατοικιών δεδομένου ότι ο λειτουργικός του προορισμός αφορά χώρους υποδοχής και διοίκησης της μητροπόλεως αλλά και χώρους διημέρευσης στην ανώτερη στάθμη.

«Μελέτη αποκατάστασης- εσωτερικών διαρρυθμίσεων, λειτουργικού εκσυγχρονισμού και ανάπλασης άμεσου περιβάλλοντος χώρου ιστορικού κτιρίου Επισκοπείου στο Μεσολόγγι»

Το περίγραμμα είναι ορθογωνικού σχήματος με γενικές διαστάσεις 14,20 x 18,35. Εντός αυτού εντάσσεται ένα σύστημα χαράξεων κανονικό με συμμετρικές διατάξεις ως προς τον άξονα Βορρά – Νότου που διατρέχει την κάτοψη σε όλο το μήκος της.

Πάνω σε αυτόν τον άξονα οργανώνεται το σύνολο των επιμέρους χώρων και των κατακόρυφων και οριζόντιων συνδέσεων.

Στο επίπεδο του ισογείου αναπτύσσονται άνετοι χώροι με τον πιο έντονο κοινωνικό χαρακτήρα, οι οποίοι έχουν τη δυνατότητα ενοποίησης μέσω μεγάλων ανοιγμάτων ή και περιορισμού της έκτασής τους.

Στον όροφο, πάνω στις ίδιες χαράξεις, οργανώνονται επιμέρους χώροι με εντονότερο ιδιωτικό χαρακτήρα. Στον κεντρικό χώρο, στο τέλος του άξονα της εισόδου, οργανώνεται η κατακόρυφη κίνηση μέσω μιας ελικοειδούς σχήματος ξύλινης κλίμακας, η οποία γεφυρώνει με ένα σκέλος τις στάθμες του ισογείου και του ορόφου. Μια δεύτερη βοηθητική ημιτελής σε άλλη θέση, διατρέχει όλες τις στάθμες του κτίσματος, δίνοντας πρόσβαση και στο υπόλοιπο.

Οι νεώτερες επεμβάσεις για τη διαμόρφωση εσωτερικά χώρων υγιεινής στο ισόγειο και οργανωμένων βοηθητικών χώρων στο υπόγειο, στο πλαίσιο προσπαθειών για λειτουργικό εκσυγχρονισμό του κτίσματος είναι περιορισμένες, ημιτελείς και περιορίζονται στη βορειοδυτική γωνία .

Στη βορειοανατολική γωνία έχει πραγματοποιηθεί την δεκαετία του '80 μικρή προσθήκη από οπλισμένο σκυρόδεμα. Ολοκληρώνει το ορθογώνιο σχήμα της κάτοψης στο επίπεδο του ισογείου και εξασφαλίζει μια δεύτερη είσοδο στο κτίριο στον άξονα της κύριας εισόδου. Στον όροφο αποδίδει προς χρήση ένα μικρό δώμα. Η πρόσβαση στην μικρή αυτή επέκταση του υπερυψωμένου ισογείου γίνεται με κλίμακες μικρού μήκους σε απόσταση από το κύριο σώμα του κτίσματος που ξεκινούν από το δάπεδο του περιβάλλοντος χώρου.

Η διάρθρωση των όψεων ακολουθεί με συνέπεια το σύνολο των χαρακτηριστικών των νεοκλασικών κτιρίων του τέλους του 19ου αιώνα και των αρχών του 20ου. Οργανώνεται οριζόντια σε τρία διακριτά μέρη βάσης, κορμού, στέψης. Οι μεταβάσεις πραγματοποιούνται με το

«Μελέτη αποκατάστασης- εσωτερικών διαρρυθμίσεων, λειτουργικού εκσυγχρονισμού και ανάπτυξης άμεσου περιβάλλοντος χώρου ιστορικού κτιρίου Επισκοπείου στο Μεσολόγγι»

σύστημα των περιμετρικών ζωνών και τραβηχτών ταινιών στο ύψος της αλλαγής των επιπέδων.

Διατρέχουν όλο το περίγραμμα και υπογραμμίζουν περαιτέρω την χαρακτηριστικά ημικυκλική διαμόρφωση των τεσσάρων γωνιών του κτίσματος.

Στην νότια όψη, η κύρια είσοδος αναδεικνύεται σε κυρίαρχο στοιχείο της οργάνωσής της. Διαμορφώνεται σε μικρή προεξοχή με την μορφή συγκρατημένου άτυπου πρότυλου και υπογραμμίζεται με την παρουσία ραδινών δίδυμων παραστάδων με επιστύλιο και επίστεψη. Αναπτύσσεται στο μικτό ύψος του ημιυπόγειου και υπερυψωμένου ισογείου. Επεκτείνεται ως εντύπωση στον όροφο με την δημιουργία εξώστη και με την ρυθμική παράθεση αντίστοιχων τεσσάρων παραστάδων με γλυφές που πλαισιώνουν τρίλοβο άνοιγμα. Η όψη ολοκληρώνεται με δύο ζεύγη παραθύρων σε κάθε όροφο εκατέρωθεν της ζώνης της εισόδου.

Οι δύο κύριες όψεις, νότια και ανατολική, οργανώνονται συμμετρικά ως προς το κεντρικό τους άξονα με πυκνό αριθμό ανοιγμάτων.

Στην ανατολική, ο εξώστης αναπτύσσεται κεντρικά και πλαισιώνεται συμμετρικά από δύο ζεύγη ανοιγμάτων.

Η δυτική όψη διατηρεί επίσης τη συμμετρική της οργάνωση με τον εξώστη και την εκατέρωθεν τοποθέτηση των ανοιγμάτων.

Στη δυτική όψη η αλλαγή χρήσης της ΒΔ γωνίας με τη δημιουργία χώρων υγιεινής και επί μέρους βοηθητικών χώρων οδήγησε στην αλλοίωση της γεωμετρίας των ανοιγμάτων με την υποδιαίρεση ενός σε δύο τμήματα μεμονωμένου, την παρεμβολή- διάνοιξη ενός νέου και τη μείωση του αμέσως γειτονικού. Η παρέμβαση αυτή υπογραμμίστηκε περαιτέρω με την απόπειρα οργάνωσης της νέας συνθήκης με την ένταξη τοπικά μιας διακοσμητικής ζώνης που είναι ξένη ως προς τη διάρθρωση των λοιπών όψεων.

Η βόρεια όψη έχει απορροφήσει μικρή επέκταση προς τα βορειοανατολικά. Η νεώτερη αυτή προσθήκη στη βορειοανατολική γωνία ικανοποιεί την ανάγκη για διαμπερή κίνηση, επικοινωνία με το νεώτερο κτίριο γραφείων της διοίκησης της Μητροπόλεως σε απόσταση 10 περίπου μέτρων, το οποίο ολοκληρώθηκε τη δεκαετία του '80. Περιορίζεται στο ύψος του ισογείου, παραμένει ωστόσο

«Μελέτη αποκατάστασης- εσωτερικών διαρρυθμίσεων, λειτουργικού εκσυγχρονισμού και ανάπτυξης άμεσου περιβάλλοντος χώρου ιστορικού κτιρίου Επισκοπείου στο Μεσολόγγι»

προβληματική σε σχέση με την ρυθμολογική ένταξη και την επεξεργασία των μορφολογικών της στοιχείων σε σχέση με το υφιστάμενο κτίριο.

Το σύνολο των μορφολογικών και ρυθμολογικών στοιχείων του ιστορικού κτίσματος παραπέμπει στο αρχιτεκτονικό λεξιλόγιο του νεοκλασικισμού και το εκφράζει συστηματικά και με συνέπεια. Εντοπίζεται στη διαμόρφωση των περιμετρικών ταινιών, των περιμετρικών πλαισίων των ανοιγμάτων, των παραστάδων και των επιστυλίων των θυρών και της κύριας εισόδου και ολοκληρώνεται στην ανώτερη στάθμη με τη διαμόρφωση του περιμετρικού γείσου και τη ρυθμική φατνωματική παράθεση του στηθαίου.

Στο εσωτερικό ωστόσο, του κτίσματος δεν αναγνωρίζει κανείς την αντίστοιχη μορφολογική και διακοσμητική πληρότητα της εξωτερικής όψης. Οροφές και περιμετρικά τελειώματα είναι αδιάρθρωτα, χωρίς κανένα ίχνος διακοσμητικής ή ζωγραφικής επιμέλειας, ενώ το πλαίσιο των ανοιγμάτων και τα γύψινα και ξύλινα διακοσμητικά στοιχεία (κιονίσκοι, κοιλόκυρτα αψιδώματα) απηχούν επιλογές μέτριας αισθητικής της δεκαετίας του '80. Οι καλύψεις στο δάπεδο του ισόγειου έχουν αποξηλωθεί πλήρως, ενώ στον όροφο στο πλαίσιο αντίστοιχης απόπειρας ανακαίνισης η τελική επιφάνεια του αρχικού δαπέδου έχει καλυφθεί από κολλητό παρκέ, μικρών διαστάσεων, πάχους 8mm, σε διάταξη πλακιδίων.

Η κεντρική κλίμακα από απλή δομική ξυλεία δεν ενσωματώνει κανένα στοιχείο επιμέλειας και διάθεσης προβολής και ανάδειξής της.

Τη συνολική εικόνα ολοκληρώνει η περίφραξη του κτίσματος με τα επιμελημένα σφυρήλατα μεταλλικά στοιχεία τα οποία παρακολουθούν τον ρυθμολογικό και μορφολογικό χαρακτήρα του κτίσματος και διατρέχουν με συνέπεια το σύνολο της ιδιοκτησίας, τη διαμόρφωση των εισόδων και τα κιγκλιδώματα του ορόφου.

Ο άμεσος περιβάλλον χώρος του κτιρίου, αδιάφορος οπτικά και υποβαθμισμένος ως προς τα υλικά των καλύψεων, του εξοπλισμού και της παρουσίας του φυσικού στοιχείου, ιεραρχείται αυστηρά στο οικόπεδο σε σχέση με την παρουσία του νέου κτιρίου γραφείων και του παρεκκλησίου στο βάθος του οικοδομικού τετραγώνου. Διατηρείται ένας μικρός αριθμός φοινίκων σε διακεκριμένες θέσεις

«Μελέτη αποκατάστασης- εσωτερικών διαρρυθμίσεων, λειτουργικού εκσυγχρονισμού και ανάπλασης άμεσου περιβάλλοντος χώρου ιστορικού κτιρίου Επισκοπείου στο Μεσολόγγι»

που στοχεύουν στην υπογράμμιση του εμβληματικού χαρακτήρα του κτίσματος και όχι στη δημιουργία περιοχών πρασίνου.

Στο πεδίο της άρθρωσής του με το κτίριο παραλαμβάνει τις αναγκαίες προσπελάσεις στην κύρια νότια όψη και στη δευτερεύουσα βόρεια, εξασφαλίζει τον υποχρεωτικό χώρο πρασιάς στη συμβολή των οδών που οριοθετούν την ιδιοκτησία, χωρίς να

ενθαρρύνει καμία χρήση στάσης, ή παραμονής σε κάποιο οργανωμένο περιβάλλον.

Συμπερασματικά, πρόκειται για ένα εμβληματικό κτίριο που σχετίζεται με την νεώτερη ιστορία και κοινωνική ζωή της πόλεως. Αντιπροσωπεύει σε ότι αφορά κυρίως το εξωτερικό του κελυφος ένα αυθεντικό δείγμα αστικής αρχιτεκτονικής της δεκαετίας του 1920, με όλο το λεξιλόγιο του νεοκλασικισμού όπως αυτό διατυπώνεται στις αρχές του 20ου αιώνα. Φθάνει στις μέρες μας έχοντας χάσει την αρχική του αίγλη, μετά την εγκατάλειψη, τις φθορές από το πέρασμα του χρόνου και ατυχείς επεμβάσεις. Διατηρεί ωστόσο το σύνολο των ιδιαίτερων χαρακτηριστικών (μορφολογικών και τυπολογικών) που επιτρέπουν την πλήρη αποκατάσταση και την απόδοσή του εκ νέου ως ένα σημαντικό για τη δημόσια και κοινωνική ζωή της πόλης ιστορικό κτίριο.

ΠΑΘΟΛΟΓΙΑ -ΔΙΑΓΝΩΣΗ

Η εικόνα που παρουσιάζει σήμερα το κτίριο δεν παραπέμπει σε μια πρώτη προσέγγιση σε σοβαρά προβλήματα, που να σχετίζονται με τη στατική επάρκεια.

Η αδιάλειπτη χρήση του για πολλές δεκαετίες με εξαίρεση των τελευταίων δέκα ετών, έχει εξασφαλίσει ένα ικανοποιητικό επίπεδο συντήρησης των επί μέρους δομικών στοιχείων, κυρίως αυτών, που σχετίζονται με το κελυφος (περιμετρικές τοιχοποιίες, επιχρίσματα, σύστημα δοκών και οριζόντιων πλακών και οροφών, τη στατική του επάρκεια, τη στεγάνωση των δωματίων

Εντελώς διαφορετική και εξαιρετικά προβληματική εμφανίζεται η στάθμη του υπογείου. Μετά την απόπειρα επισκευής του δαπέδου

«Μελέτη αποκατάστασης- εσωτερικών διαρρυθμίσεων, λειτουργικού εκσυγχρονισμού και ανάπλασης άμεσου περιβάλλοντος χώρου ιστορικού κτιρίου Επισκοπείου στο Μεσολόγγι»

εμφανίστηκαν και παρέμειναν στάσιμα νερά με αποτέλεσμα την εμφάνιση οξείδωσης σε οπλισμούς και μεταλλικά στοιχεία στην οροφή του υπογείου. Ταυτόχρονα, αποσπασματικές, αλλά και πιο οργανωμένες, ωστόσο ατυχείς και ημιτελείς απόπειρες ανακαίνισης εσωτερικών χώρων και προσθηκών σε συνδυασμό με τις φυσιολογικές φθορές και την αστοχία των υφιστάμενων δικτύων ηλεκτρομηχανολογικών εγκαταστάσεων, έχουν αποδυναμώσει την

αίγλη και την αποτελεσματικότητα του, ως εμβληματικό δημόσιο κτίριο.

Αναλυτικά τα προβλήματα αφορούν :

- 1.Τοπικές αποσαθρώσεις επιχρισμάτων με επάλληλες στρώσεις χρωματισμών
- 2.Αλλοιώσεις διακοσμητικών στοιχείων, στις εξωτερικές όψεις, λόγω πολλαπλών και επάλληλων στρώσεων χρωματισμών(κυματοειδείς περιμετρικές ταινίες ,τραβηχτά πλαίσια παραθύρων και θυρώματα ,παραστάδες εισόδου .
- 3.Επάλληλες στρώσεις χρωματισμών στα μεταλλικά στοιχεία των κιγκλιδωμάτων και της περιφράξης και τοπικές οξειδώσεις .
- 4.Φθορές κουφωμάτων, λόγω παλαιότητας, μη αποτελεσματική λειτουργία .
- 5.Καταστροφή τελικών καλύψεων δαπέδων
- 6.Απομάκρυνση κάθε αυθεντικού στοιχείου επεξεργασίας των οροφών και ενσωμάτωση νεωτερικών γύψινων και ξύλινων διακοσμητικών μέτριας αισθητικής (κιονίσκοι από κόντρα πλακέ με γλυφές και σύγχρονα γύψινα περιγράμματα τοξωτών ανοιγμάτων),όπως βεβαιώνεται από την επί τόπου έρευνα του συντηρητή.
- 7.Αποσπασματικές διελεύσεις και προσαρμογή ΗΜ εγκαταστάσεων
- 8.Καταστροφή της απόληξης του κτιρίου στο κέντρο της κάτοψης του δώματος όπως τεκμηριώνεται από σχετική φωτογραφική τεκμηρίωση
- 9.Υποβάθμιση του άμεσου περιβάλλοντος του χώρου (δάπεδα, υποδοχές φύτευσης, απουσία οργανωμένων χώρων κίνησης, στάσης και παραμονής.
- 10.Απομάκρυνση κιγκλιδωμάτων στη στάθμη του υπερυψωμένου υπογείου και τοποθέτηση ξύλινων γαλλικού τύπου παντζουριών .

«Μελέτη αποκατάστασης- εσωτερικών διαρρυθμίσεων, λειτουργικού εκσυγχρονισμού και ανάπλασης άμεσου περιβάλλοντος χώρου ιστορικού κτιρίου Επισκοπείου στο Μεσολόγγι»

11.Καθολική αποξηλάωση των εσωτερικών επιχρισμάτων στη στάθμη του υπογείου

12.Απουσία τελικής κάλυψης δαπέδου ισογείου

13. Νεωτερική τοποθέτηση ξύλινου επικολλημένου δαπέδου – παρκέ , μικρών διαστάσεων, σε σανίδες υφιστάμενου αρχικού δαπέδου, από μη ευγενή ξυλεία.

14.Παρουσία επιφανειακών υδάτων , που παραμένουν σε όλη την επιφάνεια του ανατολικού κλίτους της κάτοψης.

15.Αλλοίωση γεωμετρίας ανοιγμάτων και διάρθρωσης δυτικής όψης

ΠΡΟΤΑΣΗ

Η πρόταση αποκατάστασης , εσωτερικών διαρρυθμίσεων, λειτουργικού εκσυγχρονισμού και ανάπλασης του άμεσου περιβάλλοντος χώρου υιοθετεί το σύνολο των επιλογών και σχεδιαστικών χειρισμών με βασικό στόχο την ανάκτηση της παλαιάς αίγλης του ιστορικού κτίσματος, με όρους αισθητικής και κατασκευαστικής αρτιότητας.

Ταυτόχρονα στοχεύει μέσα από συγκεκριμένες λειτουργικές και κτιριοδομικές παρεμβάσεις ,στο πλαίσιο πάντα που η τυπολογία και η ογκοπλαστική διάρθρωση του κτίσματος επιτρέπουν να αποδώσει στη δημόσια και κοινωνική ζωή της πόλης ένα σύγχρονο και αποτελεσματικό κτίριο πολιτισμού και επικοινωνίας .

Αναλυτικά προτείνονται:

A. στο πεδίο των κτιριοδομικών επεμβάσεων και της λειτουργικής ανασυγκρότησης τα εξής:

Ισόγειο

1. Στο ισόγειο διατηρείται η τριμερής διάρθρωση της κάτοψης και επιχειρείται παράλληλα η υπογράμμιση του νέου λειτουργικού του προορισμού ως κτίριο επικοινωνίας και πολιτισμού.

Επιτυγχάνεται με την αξιοποίηση του ενιαίου γραμμικού ευρύχωρου χώρου , η ενοποίηση των επί μέρους χώρων των δύο κλιτών, που αναπτύσσονται εκατέρωθεν και η απόδοση κατά το

«Μελέτη αποκατάστασης- εσωτερικών διαρρυθμίσεων, λειτουργικού εκσυγχρονισμού και ανάπλασης άμεσου περιβάλλοντος χώρου ιστορικού κτιρίου Επισκοπείου στο Μεσολόγγι»

δυνατόν ενιαίων χωρικών ενότητων. Προκύπτει έτσι αριστερά ένας ενιαίος εκθεσιακός χώρος -πινακοθήκη , ο οποίος θα χρησιμοποιείται σε εξαιρετικές περιπτώσεις ως « αίθουσα του θρόνου » και χώρος υποδοχής υψηλών προσώπων. Η επιλογή των υλικών, η διάταξη των οροφών , η εξασφάλιση των συνθηκών ψύξης – θέρμανσης και φωτισμού θα αναδείξει έργα ζωγραφικής και εικόνες, βιβλία και άλλα αντικείμενα από τη συλλογή της Μητρόπολης και κυρίως θα συνεισφέρει στην κατανόηση και ανάδειξη της ιστορίας του Μεσολογγίου και της συνεισφοράς του στον ευρύτερο Ελλαδικό και Ευρωπαϊκό χώρο .

2. Η ανάγκη για τη λειτουργική σύνδεση και επικοινωνία του κτίσματος με το κτίριο διοίκησης, υπογραμμίζεται με τη διαμπερή κίνηση κατά μήκος του άξονα του κεντρικού χώρου και ολοκληρώνεται στο χώρο της υφιστάμενης νεώτερης προσθήκης στη βορειοανατολική πλευρά του ισογείου.

3. Η νέα διαμόρφωση της υφιστάμενης προσθήκης συντονίζεται με τους συνθετικούς άξονες και τα ρυθμολογικά και μορφολογικά χαρακτηριστικά των όψεων με απλούστερες διαμορφώσεις, ολοκληρώνει το περίγραμμα της κάτοψης στο ίχνος της υφιστάμενης προσθήκης με μικρή επέκταση προς τα ανατολικά, προκειμένου να συμπεριλάβει και να συντονιστεί με το ανατολικό άνοιγμα της βόρειας όψης. Η ρυθμική ανάπτυξη των ανοιγμάτων σε πυκνή παράθεση με την παρεμβολή επιφανειών πλήρωσης (παραστάδες απλής μορφής), αποδίδει μια επιφάνεια διάτρητη, που λειτουργεί ανακουφιστικά και υπογραμμίζει περαιτέρω το περίγραμμα και το συμπαγές του υφιστάμενου κτίσματος και ταυτόχρονα διατηρεί μια αυτονομία στο επίπεδο οργάνωσης και μορφολογικής επεξεργασίας των όψεων, ενώ βρίσκεται σε συνεχή διάλογο με τα χαρακτηριστικά του ιστορικού κτίσματος .

4. Η ένταξη ανελκυστήρα και κλιμακοστασίου θεωρείται απόλυτα επιβεβλημένη ώστε το κτίριο να ανταποκριθεί στο σύγχρονο λειτουργικό του προορισμό ως δημόσιο κτίριο. Η θέση αξιοποιεί τα γεωμετρικά χαρακτηριστικά της βορειοανατολικής γωνίας, διατρέχει το σύνολο των σταθμών και σχετίζεται άμεσα με την είσοδο προς την πλευρά του κτιρίου διοίκησης , χωρίς να

«Μελέτη αποκατάστασης- εσωτερικών διαρρυθμίσεων, λειτουργικού εκσυγχρονισμού και ανάπλασης άμεσου περιβάλλοντος χώρου ιστορικού κτιρίου Επισκοπείου στο Μεσολόγγι»

διαταράσσει τη δομική συγκρότηση του υφιστάμενου κελύφους. Αναφέρεται με τον ίδιο τρόπο σε όλες τις στάθμες του κτιρίου, εντάσσοντας το χώρο του υπογείου ως σημαντικό χώρο στη συνολική αίσθηση το κτίσματος. Η υφιστάμενη κλίμακα οδηγεί μόνο στον ένα όροφο δημιουργώντας εξ αρχής την εντύπωση ότι το υπόγειο είναι υποβαθμισμένος χώρος, που δε μπορεί να συμμετέχει ισότιμα στη συνολική λειτουργία.

Η προτεινόμενη κλίμακα οδηγεί προς τους βοηθητικούς χώρους του υπογείου και παρέχει τη δυνατότητα αυτόνομης πρόσβασης στον όροφο, ικανοποιώντας έναν από τους βασικούς στόχους του νέου λειτουργικού προορισμού του κτιρίου, για ανεξάρτητη λειτουργία του ορόφου.

Η οικονομία των κινήσεων και της χρήσης των χώρων στην κατεύθυνση αυτόνομης λειτουργίας του υπογείου ως χώρου επικοινωνίας και πολιτισμού και του ορόφου ως χώρου κατοικίας του Μητροπολίτη σε συνδυασμό με την ανάγκη πρόσβασης του υπογείου και των λοιπών ορόφων με τη χρήση ανελκυστήρα, υπαγορεύει την αναζήτηση μιας νέα θέσης για την οργάνωση των κατακόρυφων κινήσεων. Εκτιμούμε ότι η νέα θέση εντάσσεται οργανικά και δεν διαταράσσει την κτιριοδομική σύνταξη του υφιστάμενου κτίσματος και αναδεικνύει ως χάραξη και μέγεθος τη μνημειακότητα του κτιρίου.

5. Η σύνδεση του κτίσματος με τον σε άμεση σχέση περιβάλλοντα χώρο, με το άνοιγμα του υπογείου προς την περιοχή του μεγάλου υπαίθριου χώρου προς τα δυτικά.

Υλοποιείται με την επέκταση της πλάκας του υπογείου σε μήκος τριών ανοιγμάτων και πλάτος αντίστοιχο αυτού της διαμόρφωσης της κύριας εισόδου και τη δημιουργία υπερυψωμένου εξώστη. Ολοκληρώνεται στο ύψος ενός ορόφου, εξασφαλίζοντας αντίστοιχο χώρο υπαίθριας εκτόνωσης και στο επίπεδο της επόμενης στάθμης. Η μορφολογική της επεξεργασία της επέκτασης ενσωματώνει το υφιστάμενο μεταλλικό κιγκλίδωμα του ορόφου, ενώ για τη διαμόρφωση των επί μέρους διακοσμητικών στοιχείων υιοθετούνται μορφές απλής γεωμετρίας.

Μια τέτοια σχεδιαστική χειρονομία παρακολουθεί, προβάλλει και αναδεικνύει το νέο λειτουργικό προορισμό του κτιρίου και ενισχύει

«Μελέτη αποκατάστασης- εσωτερικών διαρρυθμίσεων, λειτουργικού εκσυγχρονισμού και ανάπλασης άμεσου περιβάλλοντος χώρου ιστορικού κτιρίου Επισκοπείου στο Μεσολόγγι»

τη δυνατότητα του να εκφραστεί σε έναν οργανωμένο υπαίθριο χώρο , άμεσα σχετισμένο με την κοινωνική και δημόσια ζωή.

6. Η ανάδειξη της δευτερεύουσας , αλλά σημαντικής για την λειτουργία του κτιρίου του επισκοπείου, εισόδου στην βόρεια παρειά στο ύψος της νεώτερης βορειοανατολικής προσθήκης, άμεσα σχετισμένη με την παρουσία του νεώτερου κτιρίου των γραφείων.

Πραγματοποιείται με την ανάπτυξη κλιμακούμενων επιπέδων διαμόρφωσης του εδάφους, σε απόσταση από το περίγραμμα του κτίσματος που καταλήγουν στη στάθμη της εισόδου ,με την παρεμβολή μικρού αριθμού αναβαθμών.

Όροφος

1. Διατηρεί τη δομική και τυπολογική οργάνωση του κτίσματος και ενσωματώνει το σύνολο των κύριων και των βοηθητικών χώρων φιλοξενίας . Περιλαμβάνει τρεις κοιτώνες με τους αντίστοιχους χώρους υγιεινής, καθιστικό ,τραπεζαρία και ευρύχωρη κουζίνα. Ο χώρος του κεντρικού κλίτους παραλαμβάνει τις βασικές κινήσεις κυκλοφορίας αλλά και μικρό καθιστικό προς την πλευρά της κύριας ανατολικής όψης.

2. Ολοκληρώνεται με την καθ' ύψος επέκταση στη στάθμη του δώματος. Υλοποιείται με την ανάκτηση της κεντρικής απόληξης του κτίσματος στο δώμα ,όπως αυτή υφίστατο στην αρχική λειτουργία του , και τεκμηριώνεται φωτογραφικά. Η σύνδεση πραγματοποιείται με ξύλινη κλίμακα κατά τον τύπο και στη θέση της αρχικής σκάλας του ισογείου. Ο χώρος της απόληξης στο δώμα, συνολικής επιφάνειας 43,89 τ.μ. , παραλαμβάνει τη χρήση παρεκκλησίου και μικρού χώρου συνάθροισης και εντάσσεται λειτουργικά ως θέση και περιεχόμενο στη ζωή του επισκόπου και της συνοδείας του .

Υπόγειο

1. Φιλοξενεί τους αναγκαίους βοηθητικούς χώρους υγιεινής και των ηλεκτρομηχανολογικών εγκαταστάσεων.

«Μελέτη αποκατάστασης- εσωτερικών διαρρυθμίσεων, λειτουργικού εκσυγχρονισμού και ανάπλασης άμεσου περιβάλλοντος χώρου ιστορικού κτιρίου Επισκοπείου στο Μεσολόγγι»

2. Διαθέτει ταυτόχρονα τους αναγκαίους χώρους γραμματειακής υποστήριξης και χώρων αρχείου για να υποστηρίξει τη χρήση του υπογείου ως χώρου πολιτισμού και επικοινωνίας .

3. Η υπερύψωση του υπαίθριου χώρου σε επαφή με τη δυτική όψη και τη βορειοδυτική γωνία πλευρά, πραγματοποιείται σε απόσταση ενός περίπου μέτρου από το περίγραμμα, δεν αλλοιώνει το περίγραμμα και διατηρεί στο ύψος των ανοιγμάτων την ίδια συνθήκη φωτισμού και αερισμού . Παράλληλα δίνει τη δυνατότητα ανεξάρτητης πρόσβασης στους χώρους των ΗΜ εγκαταστάσεων και των λοιπών χώρων του υπογείου από την πλευρά του νεότερου κτίσματος των γραφείων της μητροπόλεως .

B. Στο πεδίο της αποκατάστασης του κελύφους, της ανάταξης των βλαβών και του εκσυγχρονισμού των υποδομών

- Προτείνεται η κατασκευή δαπέδων από λευκό μάρμαρο σε διαγώνιες και ορθοκανονικές διατάξεις εντός περιμετρικών πλαισίων με κλιμακούμενα πλάτη , σύμφωνα με τα σχέδια της μελέτης και με την κατάλληλη υπόμνηση στη θέση των παλιών τοιχοποιιών .
- Προτείνεται η απομάκρυνση του νεωτερικού , κολλητού παρκέ και η τοποθέτηση νέου τελικού ξύλινου δαπέδου δρυός, σε γραμμικές ή διαγώνιες διατάξεις εντός περιμετρικών πλαισίων με κλιμακούμενα πλάτη .
Σε κάθε περίπτωση, μετά την απομάκρυνση του νεωτερικού παρκέ, θα αξιολογηθεί η κατάσταση διατήρησης, η επάρκεια και η συμβατότητα με τη νέα χρήση του υποκείμενου παλαιότερου δαπέδου .
- Προτείνεται η κατασκευή νέων ξύλινων κουφωμάτων εσωτερικών και εξωτερικών κατά τον τύπο των παλαιών .

«Μελέτη αποκατάστασης- εσωτερικών διαρρυθμίσεων, λειτουργικού εκσυγχρονισμού και ανάπλασης άμεσου περιβάλλοντος χώρου ιστορικού κτιρίου Επισκοπείου στο Μεσολόγγι»

- Προτείνεται η αποκατάσταση της γεωμετρίας των ανοιγμάτων στη δυτική όψη .
- Προτείνεται η αποκατάσταση του συνόλου των αυθεντικών αρχιτεκτονικών και διακοσμητικών στοιχείων, των όψεων του κτίσματος(τραβηχτά πλαίσια ,ταινίες ,παραστάδες ,μεταλλικά κιγκλιδώματα)

Η πρόταση της στατικής μελέτης, που ακολουθεί, εξειδικεύει το σύνολο των επιλογών της αρχιτεκτονικής μελέτης.

Επισημαίνουμε ότι στην περίπτωση που κατά την αποξήλωση τμημάτων του κελύφους και των ενδιάμεσων σταθμών προκύψουν νέα στοιχεία, η στατική μελέτη θα επικαιροποιηθεί.

Η πρόταση των ηλεκτρομηχανολογικών εγκαταστάσεων με έμφαση στις εγκαταστάσεις ψύξης, θέρμανσης υιοθετεί σύστημα αντλιών θερμότητας και δεν επιβαρύνει με κανένα εμφανές στοιχείο, τις όψεις ή το δώμα του διατηρητέου κτιρίου .

Γ. Στο πεδίο ενίσχυσης, αποκατάστασης και ελέγχου της στατικής επάρκειας του κελύφους (βλ. Τεχνική έκθεση στατικής μελέτης)

ΠΕΡΙΒΑΛΛΩΝ ΧΩΡΟΣ

Στοχεύει στην οριοθέτηση του αναγκαίου χώρου, επιφάνειας 1700 τ.μ., τμήμα της ενιαίας και αδιάφορης οπτικά συνολικής ιδιοκτησίας

«Μελέτη αποκατάστασης- εσωτερικών διαρρυθμίσεων, λειτουργικού εκσυγχρονισμού και ανάπτυξης άμεσου περιβάλλοντος χώρου ιστορικού κτιρίου Επισκοπείου στο Μεσολόγγι»

του ακινήτου (5.153,61 τ.μ.), προκειμένου να απαντήσει στη γειτνίαση με το νέο κτίσμα γραφείων της Μητροπόλεως και να εξασφαλίσει τον απολύτως αναγκαίο υπαίθριο χώρο , ο οποίος, θα παραλάβει την υπαίθρια κοινωνική και δημόσια ζωή του κτιρίου και θα ενισχύσει περαιτέρω τον εμβληματικό και δημόσιο χαρακτήρα του .

1. Η υπερύψωση κατά 65 εκατοστά της στάθμης του εδάφους στη δυτική παρειά και σε τμήμα της βορειοδυτικής γωνίας εξασφαλίζει μια νέα συνθήκη αμεσότητας του υφιστάμενου κτίσματος με το περιβάλλον του και της δυνατότητάς του να αναφέρεται σε αυτό με μεγαλύτερη φυσικότητα. Αναιρεί την άκαμπτη σχέση του περιγράμματός του και γίνεται το διάμεσο για την επικοινωνία του με τον άμεσο αλλά και τον ευρύτερο περιβάλλοντα υπαίθριο χώρο.

2. Αναπτύσσει ένα σύστημα χαράξεων που παρακολουθούν και υπογραμμίζουν την αξονικότητα της σύνθεσης της δυτικής όψης και παραλαμβάνει τις κινήσεις προσπέλασης ,που αφορούν το συγκεκριμένο κτίσμα αλλά και αυτές που πρόκειται να αναπτυχθούν στο μέλλον και αφορούν το σύνολο του διατιθέμενου χώρου.

Συνιστά ένα ανοιχτό σύστημα υποδοχής καθιστικών ,στάσεων και προβολής τρισδιάστατων έργων τέχνης και μίας κρήνης στο κέντρο της σύνθεσης, που συνδέει τον τόπο με την παράδοση του υδάτινου στοιχείου.

3. Στην ίδια κατεύθυνση κινούνται οι συστοιχίες των φυτεύσεων(νέων και υφιστάμενων) που υπογραμμίζουν περαιτέρω τις βασικές κινήσεις, οριοθετούν οπτικά τις επιμέρους ενότητες και περιορίζουν την έκθεση στην παρουσία του νεώτερου κτίσματος των γραφείων στη βόρεια πλευρά.

Ταυτόχρονα υιοθετείται όπου είναι δυνατόν και αξιοποιείται κάθε υφιστάμενο στοιχείο φύτευσης ,με έμφαση στους φοίνικες ,άμεσα συσχετισμένους με την εμβληματική παρουσία του ιστορικού κτίσματος.

«Μελέτη αποκατάστασης- εσωτερικών διαρρυθμίσεων, λειτουργικού εκσυγχρονισμού και ανάπλασης άμεσου περιβάλλοντος χώρου ιστορικού κτιρίου Επισκοπείου στο Μεσολόγγι»

4. Προτείνεται η χρήση χαλικοδέματος για τις περιοχές κίνησης με την παρεμβολή ορθοκανονικών ζωνών από τοπικό λίθο στις περιοχές αλλαγής στάθμης και στο περιτύπωμα του κτιρίου.

Επιλέγεται η χρήση τοπικού λίθου σε μασίφ διατομές και ορθοκανονικές κοπές για την διαμόρφωση των ελεύθερων καθιστικών, των περιμετρικών στηθαιών- καθιστικών που ορίζουν την κεντρική αυλή, τους υποδοχείς της φύτευσης και την κεντρική κρήνη. Από αντίστοιχο υλικό τοπικού λίθου σε ορθοκανονικές κοπές προτείνεται η επικάλυψη της κεντρικής αυλής - πλατείας που οργανώνεται στον άξονα της δυτικής όψης και η οποία παραλαμβάνει τη βασική κίνηση προσπέλασης στο ισόγειο μέσω του εξώστη και την εκτόνωση της κοινωνικής ζωής του κτίσματος στον άμεσο περιβάλλοντα χώρο του.

5. Προτείνεται η επαναφορά του χρωματισμού των εξωτερικών όψεων σε αποχρώσεις της ώχρας όπως εντοπίζονται σε διάφορες θέσεις μετά την απομάκρυνση αλλεπάλληλων επικαλύψεων.

6. Σε ότι αφορά τον ευρύτερο, πέραν του άμεσου περιβάλλοντος χώρο, ανήκει στις βεβαιωμένες προθέσεις της Μητρόπολης ο λοιπός υπαίθριος χώρος να διαμορφωθεί σε θεματικό πάρκο με άξονα την ιστορία και τα πρόσωπα που συνδέθηκαν με την έξοδο του Μεσολογγίου, όπως αυτή προσλαμβάνεται από την σύγχρονη τέχνη.

ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΕΡΓΑΣΙΩΝ ΠΟΥ ΘΑ ΠΡΑΓΜΑΤΟΠΟΙΗΘΟΥΝ ΣΤΟ ΕΡΓΟ

Ικριώματα

1. Τοποθέτηση εξωτερικών μεταλλικών (σιδηρών-σωληνωτών) ικριωμάτων, με δάπεδα εργασίας κατασκευασμένα σε ύψη, που θα υποδειχτούν από την Επίβλεψη και θα εξυπηρετηθούν την απρόσκοπτη λειτουργία του εργοταξίου. Τα ικριώματα δε θα στηρίζονται καθόλου στους τοίχους ή άλλες κατασκευές του μνημείου. Τα δάπεδα εργασίας θα αποτελούνται από μαδέρια πλάτους 30 εκ. και πάχους 30-40 mm και θα έχουν συνολικό πλάτος 90 cm.
2. Θα τοποθετηθούν λινάτσες στην εξωτερική πλευρά των ικριωμάτων.
3. Θα τοποθετηθεί σταθερή μεταλλική σκάλα πρόσβασης στα

«Μελέτη αποκατάστασης- εσωτερικών διαρρυθμίσεων, λειτουργικού εκσυγχρονισμού και ανάπλασης άμεσου περιβάλλοντος χώρου ιστορικού κτιρίου Επισκοπείου στο Μεσολόγγι»

επίπεδα εργασίας πλάτους τουλάχιστον 65 cm,με ενδιάμεσα πλατύσκαλα.

4. Θα ληφθούν τα απαραίτητα μέτρα ασφαλείας εργοταξίου ,όπως ορίζουν οι κανονισμοί .

5. Επιπλέον μέτρα ασφαλείας θα υποδειχτούν από την Επίβλεψη ,εφόσον κριθούν απαραίτητα.

Εκσκαφές- αποχωματώσεις

Θα πραγματοποιηθούν οι ακόλουθες εργασίες εκσκαφών:

α. Υποβιβασμός στάθμης επιχωματωμένων υπογείων με χειρονακτικά μέσα.

Εκσκαφή, για την αποκάλυψη των επιχωματωμένων υπόγειων χώρων και του λίθινου οργανισμού, στη νότια πτέρυγα και τη νοτιοανατολική γωνία. Η απομάκρυνση των υλικών της επίχωσης θα διενεργηθεί προσεκτικά και τμηματικά, χωρίς τη χρήση μηχανικών μέσων, προκειμένου να μην προκληθούν βλάβες στις λίθινες τοιχοποιίες και για να αποκαλυφθούν και να προσδιοριστούν με ασφάλεια οι αρχικές στάθμες των υπόσκαφων χώρων, εντός των λίθινων περιγραμμάτων.

β. Υποβιβασμός της στάθμης στη ζώνη των υποστυλωμάτων της στοάς, στην νότια πτέρυγα και τη νοτιοανατολική γωνία. Εκσκαφή με χειρονακτικά μέσα , στη ζώνη των υποστυλωμάτων της νότιας και της νοτιοανατολικής πτέρυγας , για την αποκάλυψη της στάθμης

έδρασης των λίθινων υποστυλωμάτων της στοάς. Η εργασία θα εκτελεστεί με προσοχή προκειμένου να μην καταστραφούν οι βάσεις των πέτρινων υποστυλωμάτων

γ. Τοπικός υποβιβασμός 50 εκ. στην περιοχή της κόγχης του Ιερού για αποκάλυψη της αυθεντικής περιμετρικής τοιχοποιίας του Ναού .

Καθαιρέσεις

Καθαιρέσεις οπλισμένου σκυροδέματος προσθηκών και δαπέδων σε ενδιάμεσες στάθμες

«Μελέτη αποκατάστασης- εσωτερικών διαρρυθμίσεων, λειτουργικού εκσυγχρονισμού και ανάπλασης άμεσου περιβάλλοντος χώρου ιστορικού κτιρίου Επισκοπείου στο Μεσολόγγι»

Θα πραγματοποιηθούν καθαιρέσεις δομικών στοιχείων οπλισμένου σκυροδέματος στις ακόλουθες θέσεις :

α. Τοπική καθαίρεση τμήματος των πλακών οπλισμένου σκυροδέματος , υφιστάμενης προσθήκης, στη θέση επέκτασής της.

α. Πλάκα δαπέδου ημιυπογείου , που υποβαθμίζεται .

β. Καθαίρεση επιφανειών σε όλες τις στάθμες της βορειοδυτικής γωνίας του κτίσματος, προκειμένου να κατασκευαστεί και να θεμελιωθεί το νέο μεταλλικό κλιμακοστάσιο με τον πυρήνα του ανελκυστήρα

γ. Καθαίρεση τμήματος επιφάνειας οροφής ορόφου , για την κατασκευή κλίμακας προς την προσθήκη του δώματος

Αποξήλωση ξύλινης κλίμακας

Αποξήλωση ξύλινης κλίμακας στο εσωτερικό του κτιρίου , που συνδέει τη στάθμη του ισόγειου με τη στάθμη του ορόφου.

Καθαίρεση επιστρώσεων δαπέδου

Καθαίρεση δαπεδοστρώσεων ορόφου , για την κατασκευή νέου ξύλινου , καρφωτού δαπέδου, καθώς και δαπέδων στους χώρους υγιεινής.

Καθαίρεση λιθοδομών πλινθοδομών

Καθαίρεση πλινθοδομών στην α' και β' στάθμη της νότιας πτέρυγας στην ανατολική πτέρυγα και στη β' στάθμη της βόρειας πτέρυγας. Οι καθαιρέσεις θα πραγματοποιηθούν με προσοχή, για την αποφυγή δονήσεων στον φέροντα οργανισμό και η απομάκρυνση των προϊόντων καθαιρέσεων , θα πραγματοποιηθεί χειρονακτικά. **Δεν θα καθαρευθούν τμήματα των εσωτερικών τοιχοποιιών για την ενοποίηση των χώρων , αλλά θα διαμορφωθούν μεγάλα ανοίγματα στις υφιστάμενες τοιχοποιίες με την αντίστοιχη υπόμνησή τους στις επικαλύψεις των δαπέδων .**

«Μελέτη αποκατάστασης- εσωτερικών διαρρυθμίσεων, λειτουργικού εκσυγχρονισμού και ανάπλασης άμεσου περιβάλλοντος χώρου ιστορικού κτιρίου Επισκοπείου στο Μεσολόγγι»

Αποξήλωση μεταλλικών κατασκευών

Αποξήλωση και απομάκρυνση κυκλικής μεταλλικής κλίμακας ,που οδηγεί από τον εξώστη της βόρειας όψης προς τη στάθμη του δώματος.

Αποξήλωση κουφωμάτων

Αποξήλωση του συνόλου των εξωτερικών και εσωτερικών κουφωμάτων , προκειμένου να αντικατασταθούν .

Διάνοξη νέων παραθύρων σε υφιστάμενη λιθοδομή

Καθαίρεση λίθινης ποδιάς παραθύρων της δυτικής όψης και διαμόρφωση εξωθυρών προς το νέο εξώστη .

Κατασκευή αποστραγγιστικού συστήματος drainage

Κατασκευή περιμετρικού αποστραγγιστικού συστήματος, drainage, σε πλάτος 0,80-1m, στην περίμετρο του ημιυπογείου και μέχρι του βάθους της θεμελίωσης, πλην των περιοχών που αποκαλύπτονται με την κατασκευή της cour anglais στη βορειοδυτική και νοτιοδυτική γωνία του κτιρίου . Η εργασία αυτή προτείνεται για την εξυγίανση της θεμελίωσης από της υγρασία του εδάφους και την καταπολέμηση του φαινομένου της ανιούσας υγρασίας των τοίχων. Ταυτόχρονα θα εκτιμηθεί από την Επίβλεψη η ανάγκη λήψης ενδεχόμενων μέτρων ενίσχυσης, της υπό το έδαφος τοιχοποιίας .

Η εξωτερική επιφάνεια της λιθοδομής θα επενδυθεί με μεμβράνη HDPE με κωνικές προεξοχές.

Στη συνέχεια θα γίνει επανεπίχωση με αδρανή διαβαθμισμένα, δηλαδή λατύπη λατομική ή κροκάλα ποταμίσια για βάθος 30 εκ. και πλυμένα σκύρα λατομείου (γαρμπίλι) διαστάσεων 0,7έως 3 εκ. ,μέχρι την τελική επιφάνεια.

ΣΚΥΡΟΔΕΤΗΣΕΙΣ

«Μελέτη αποκατάστασης- εσωτερικών διαρρυθμίσεων, λειτουργικού εκσυγχρονισμού και ανάπλασης άμεσου περιβάλλοντος χώρου ιστορικού κτιρίου Επισκοπείου στο Μεσολόγγι»

Σκυροδέματα C16/20, C20/25, C25/30

1.Χρήση ελαφρά οπλισμένου σκυροδέματος C12/15, στην υπόβαση των δαπέδων του υπογείου και στην υπόβαση των προσθηκών(μπετόν καθαριότητας)

Πριν τη διάστρωση του σκυροδέματος θα προηγηθεί η στρώση τεντωμένων φύλλων πλαστικού (πολυαιθυλενίου) των 200 gr/m² .Τα πλαστικά αυτά επικαλύπτεται από τα εξέχοντα άκρα της προηγούμενης στρώσης πλαστικού (f) που αναδιπλώνονται και συγκολλούνται με αυτοκόλλητη ταινία συσκευασίας, πλάτους τουλάχιστον 5 CM, σε όλη την περίμετρο κάθε φατνώματος.

2. Χρήση σκυροδέματος κατηγορίας C16/20 των 35kg, τσιμέντου και πλέον :

- στην κατασκευή τοιχείων, πάγκων καθιστικών του περιβάλλοντος χώρου (λευκό ή κοινό τσιμέντο) και γενικά δαπέδων περιβάλλοντος χώρου που θα δεχτούν επίστρωση χαλικοδέματος,
- στην κατασκευή κλιμάκων και ραμπών επικοινωνίας, τμημάτων του αύλειου χώρου με διαφορετική στάθμη και τη θεμελίωσή τους.
- Στον εγκιβωτισμό προκατασκευασμένων κρασπέδων, για την κατασκευή πεζουλιών και κρασπεδορείθρων.

Ειδικότερα, στα δάπεδα, προβλέπονται αρμοί εργασίας με βάση τον ΕΛΟΤ ΤΠ 1501-08-05-02-01, πλάτους 2 CM και βάθους όλο το πάχος του δαπέδου, ούτως ώστε η όλη επιφάνεια να χωρίζεται σε τμήματα επιφανείας 20 M²-25 M². Στα δάπεδα αυτά θα τοποθετηθεί δομικό πλέγμα, τύπου B500C(S500C) κατ' ελάχιστον, με εξαίρεση τμήματα τα οποία θα κατασκευαστούν οπλισμένα

Το διάκενο των αρμών θα πληρωθεί με φύλλο διογκωμένης πολυστερίνης με βάση τον ΕΛΟΤ ΤΠ 1501-08-05-02-01 βάρους 10 kg/m³ που θα έχει το ύψος, το πάχος του δαπέδου μειωμένο κατά 2 CM. Οι

«Μελέτη αποκατάστασης- εσωτερικών διαρρυθμίσεων, λειτουργικού εκσυγχρονισμού και ανάπλασης άμεσου περιβάλλοντος χώρου ιστορικού κτιρίου Επισκοπείου στο Μεσολόγγι»

αρμοί αυτοί θα σφραγισθούν τελικά με ειδική ασφαλτική μαστίχα της εκλογής της Υπηρεσίας, σε βάθος από την επιφάνεια 2cm, επίσης συνήθως προβλέπονται διακοσμητικές εγκοπές (ψευδαρμοί) πλάτους 1,5 CM -2 CM και βάθους 1 CM που κατασκευάζονται με συμπίεση στραντζαριστής ή ξύλινης λαδωμένης τάβλας, επάνω στο νωπό ακόμα σκυρόδεμα μετά από επίταση με κατάλληλο κόσκινο άχνης τσιμέντου, σε αναλογία 0,5 ΚΛΓ/Μ2.

Η επιφάνεια του δαπέδου σκουπίζεται με πλατιά σκούπα νάυλον με κινήσεις παράλληλες μεταξύ τους και κάθετες προς τον άξονα μήκους της επιφάνειας, σε κατάλληλο χρόνο, αφού τραβήξει το σκυρόδεμα.

3. Χρήση σκυροδέματος C25/30 για τη κατασκευή δομικών στοιχείων προσθηκών , περιμετρικού καναλιού ημιυπογείου, πλάκας απόληξης προσθήκης και σενάζ δώματος .

Στην κατασκευή του συνόλου του φέροντος οργανισμού (περιλαμβάνονται στηθαία, πέργκολες, στέγαστρα) των κτιρίων και των στεγασμένων χώρων (θεμελίωση και ανωδομή). Η σκυροδέτηση αντεστραμμένων δοκών και στηθαίων θα γίνεται ταυτόχρονα με τη διάστρωση της πλάκας.

Σε όλα τα σκυροδέματα προστίθεται ρευστοποιητικό σε αναλογία, που προβλέπεται από τις προδιαγραφές του υλικού.

Στεγανοποιητικό υλικό μάζας σκυροδεμάτων, της εγκρίσεως της Υπηρεσίας και σύμφωνα με τις προδιαγραφές του υλικού.

4. Χρήση σκυροδέματος C30/37 για την κατασκευή της στεγανολεκάνης του ημιυπογείου, της πλάκας θεμελίωσης του κλιμακοστασίου και των αντεστραμμένων δοκών των στεγανολεκανών

Ειδικότερα για την κατασκευή στεγανολεκάνης:

- Θα πραγματοποιηθεί εκβάθυνση του δαπέδου του ημιυπογείου με παράλληλη άντληση των υδάτων
- Συμπύκνωση του εδάφους

«Μελέτη αποκατάστασης- εσωτερικών διαρρυθμίσεων, λειτουργικού εκσυγχρονισμού και ανάπλασης άμεσου περιβάλλοντος χώρου ιστορικού κτιρίου Επισκοπείου στο Μεσολόγγι»

- Διάστρωση σκύρων καλώς κυλινδρωμένη.
- Τοποθέτηση γεωϋφάσματος από πολυεστερικές ίνες βάρους 200 gr/m².
- Διάστρωση φύλλων πολυαιθυλενίου πλάτους 5m, βάρους 200 gr/m² (νάιλον θερμοκηπίων 20 γραμμών). Τα φύλλα αλληλεπικαλύπτονται κατά 10 εκ. τουλάχιστον και συγκολλούνται σε όλο το μήκος τους με ειδική αυτοκόλλητη ταινία συσκευασίας, πλάτους 5 εκ. τουλάχιστον.
- Κατασκευή πλάκας σκυροδέματος της στεγανολεκάνης με αντεστραμμένη δοκό ύψους 90cm.

Η σκυροδέτηση αντεστραμμένων δοκών και στηθαίων θα γίνεται ταυτόχρονα με την διάστρωση της πλάκας .

Κατά τη σκυροδέτηση προστίθεται ρευστοποιητικό, της εγκρίσεως της Υπηρεσίας, σύμφωνα με τις προδιαγραφές του υλικού. σε αναλογία, που προβλέπεται από τις σχετικές προδιαγραφές .

Ξυλότυποι

Προβλέπονται στη μορφή και τις διατάξεις που καθορίζονται στην στατική και αρχιτεκτονική μελέτη εφαρμογής για τον εγκιβωτισμό των πάσης φύσεως διαστρωμένων σκυροδεμάτων.

Θα κατασκευασθούν ούτως ώστε να φέρουν ασφαλώς το βάρος του σκυροδέματος, μετά του όποιου σιδηρού σπλισμού του, καθώς και των κυκλοφορούντων φορτίων, των δονήσεων, κ.λ.π. κατά την διάρκεια της διάστρωσης.

Απαγορεύεται απόκλιση από την κατακόρυφο και την οριζόντια μεγαλύτερη από ένα τοις χιλίσις (1‰). Σε αντίθετη περίπτωση θα γίνεται ανακατασκευή του ξυλοτύπου ή και κατεδάφιση του αντίστοιχου

στοιχείου σκυροδέματος, εφ'όσον η κακοτεχνία έγινε αντιληπτή μετά την διάστρωση.

Σε όλες τις ακμές προβλέπονται φαλτσογωνιές, εκτός των θέσεων που σαφώς καθορίζονται από την μελέτη.

Στις θέσεις επαφής φερόντων κατακορύφων στοιχείων με μη φέροντα τοιχώματα θα τοποθετηθεί υλικό π.χ. φύλλο πλαστικό, για να

«Μελέτη αποκατάστασης- εσωτερικών διαρρυθμίσεων, λειτουργικού εκσυγχρονισμού και ανάπλασης άμεσου περιβάλλοντος χώρου ιστορικού κτιρίου Επισκοπείου στο Μεσολόγγι»

αποφεύγεται η συνεργασία τους, όταν αυτό επιβάλλεται για λόγους αντισεισμικής συμπεριφοράς.

Σε περίπτωση ανεπίχριστων επιφανειών, στη θέση επαφής θα διαμορφώνεται σκοτία.

Θα δοθεί ιδιαίτερη προσοχή στις προβλέψεις στον ξυλότυπο, που απορρέουν από τις ανάγκες Η/Μ εγκαταστάσεων ή άλλων οικοδομικών εργασιών, έτσι που να εξασφαλίζεται το επιθυμητό αποτέλεσμα, ιδίως σε ανεπίχριστες επιφάνειες. Να αποφεύγονται διατρήσεις εκ των υστέρων.

Ξυλότυποι ανεπίχριστων επιφανειών σκυροδεμάτων

- Προβλέπονται στις θέσεις που οι αντίστοιχες επιφάνειες σκυροδέματος θα παραμείνουν ανεπίχριστες, σύμφωνα με την μελέτη
- Θα κατασκευασθούν με ιδιαίτερη επιμέλεια είτε από ξυλόπλακες άριστης κατάστασης, τύπου BETOFORM, πάχους 19 MM τουλάχιστον, είτε από ισοπαχείς πλανισμένες σανίδες, άριστης κατάστασης (το πολύ δύο χρήσεων), πάχους 2,5 εκ. και πλάτους συνήθους 10-12 CM, αναλόγως με το τί προβλέπει η μελέτη,. Χρήση μη πλανισμένων ισοπαχών σανίδων, μόνον εφ' όσον και όπου ορίζεται σαφώς από την μελέτη.

- Οι επιφάνειες των ανωτέρω ξυλοτύπων θα επαλειφθούν με κατάλληλη αποκολλητικό επάλειψη, μέχρι κορεσμού.

- Τοποθέτηση επί των ξυλοτύπων ξύλινων πηχίσκων, τριγωνικής (ορθογωνίου τριγώνου) ή τραπεζοειδούς διατομής ή ειδικών πλαστικών-μεταλλικών σκοτιών, σχήματος Π, προβλέπεται για την κατασκευή των διαφόρων σκοτιών και ποταμών που προβλέπονται από την μελέτη. Κατασκευή σκοτιών μη προβλεπόμενων από την μελέτη, αλλά απαραίτητων για ειδικούς κατασκευαστικούς λόγους, είναι

υποχρεωτική για τον εργολάβο (π.χ. μη δυνατότης από αντικειμενικούς λόγους κατασκευής στηθαίων μαζί με πλάκα, όποτε στην θέση επαφής δημιουργείται σκοτία).

- Στους ξυλότυπους των τοιχείων δεν θα τοποθετηθούν τρυπόξυλα ,αλλά σιδηροί σύνδεσμοι χωρίς παρεμβολή σωλήνων.

«Μελέτη αποκατάστασης- εσωτερικών διαρρυθμίσεων, λειτουργικού εκσυγχρονισμού και ανάπτυξης άμεσου περιβάλλοντος χώρου ιστορικού κτιρίου Επισκοπείου στο Μεσολόγγι»

Σιδηροί οπλισμοί

Τοποθετούνται σύμφωνα με τη στατική μελέτη και του ξυλοτύπου. Όλοι οι σιδηροί οπλισμοί θα φέρουν το σήμα ποιότητάς άλλως θα απομακρύνονται. Οι σιδηροπλισμοί θα είναι σύμφωνα με το Φ.Ε.Κ.

649/B/24-05-2006. (Έλεγχος τεχνικών χαρακτηριστικών χαλύβων οπλισμένου σκυροδέματος) με τις όποιες τροποποιήσεις του.

Σιδηροπλισμοί S500s προβλέπονται σύμφωνα με την μελέτη για την κατασκευή όλων των οπλισμένων σκυροδεμάτων, κατηγορίας C20/25. Επίσης για την κατασκευή των συνδετήρων δοκών και υποστυλωμάτων που κατασκευάζονται, σκυρόδεμα κατηγορίας C20/25.

Σιδηροπλισμοί, (δομικό πλέγμα) προβλέπονται σε δάπεδα αύλειου χώρου. Ο οπλισμός θεμελίωσης δεν θα εφάπτεται του δαπέδου και θα απέχει τουλάχιστον 5 cm με τοποθέτηση των απαιτούμενων καβαλέτων

Οι αποστάσεις των σιδηρών οπλισμών των ράβδων θα είναι τουλάχιστον 3 cm.

Όλοι οι σιδηροπλισμοί θα καλύπτονται με σκυρόδεμα, πάχους 2-2,5 CM και οι προς το ύψαιθρο 3,5 CM τουλάχιστον.

Περλιτόδεμα

Διάστρωση περλιτόδεματος στα δάπεδα των χώρων υγιεινής, στη στάθμη του ημιυπογείου και ορόφου .

Αντλήσεις υδάτων

Καθ' όλη τη διάρκεια των εκσκαφών - σκυροδετήσεων, επιχώσεων των κτιρίων θα γίνεται συνεχής άντληση των υδάτων, ώστε οι εργασίες να πραγματοποιούνται εν ξηρώ, σύμφωνα με τις ΕΛΟΤ Τ.Π.1501-08-10-01-00.

Εργασίες στερέωσης και αποκατάστασης λιθοδομών

Οι λιθοδομές που παρουσιάζουν ρηγματώσεις , εξαιτίας του φαινομένου της καθίζησης και των επιχώσεων στην περιοχή των υπογείων.

Προβλέπονται οι ακόλουθες εργασίες :

«Μελέτη αποκατάστασης- εσωτερικών διαρρυθμίσεων, λειτουργικού εκσυγχρονισμού και ανάπλασης άμεσου περιβάλλοντος χώρου ιστορικού κτιρίου Επισκοπείου στο Μεσολόγγι»

Καθαρισμός των αρμών και των δύο όψεων των λιθοδομών έως τη στάθμη θεμελίωσης

Τσιμεντενέσεις - Ενέματα

Εφαρμογή τσιμεντενέσεων - ενεμάτων που αποσκοπούν στη γενική βελτίωση των δεδομένων χαρακτηριστικών της μάζας της λιθοδομής με στόχο την πλήρωση των κενών αλλά και των ρηγματώσεων στον πυρήνα του τοίχου και τη δημιουργία πρόσθετων δεσμών συνάφειας μεταξύ λίθων και κονιαμάτων, Η επέμβαση αυτή στοχεύει στην επισκευή της λιθοδομής σε βάθος, δηλαδή η αποκατάσταση της αρχικής αντοχής της αν όχι και αύξηση της κατά πρόσφατες έρευνες. Για το σκοπό αυτό:

- Κατασκευάζονται οπές διαμέτρου 50 mm στις οποίες τοποθετούνται σωληνάκια

Σφραγίζονται τα ανοίγματα μεταξύ των λίθων και των διαφόρων μικρορωγμών (βαθύ αρμολόγημα)

Ακολουθεί πλύση με άφθονο νερό υπό πίεση για την απομάκρυνση από το εσωτερικά της τοιχοποιίας των παλιών κονιαμάτων και της σκόνης.

Εισάγεται υδαρές ένεμα (νερό και τσιμέντο με βελτιωτικό) από το πιο χαμηλό σωληνάκι με πίεση μέχρι την εξαγωγή του από το πιο πάνω σωληνάκι, οπότε γίνεται η ένεση από αυτό αφού κλεισθεί η οπή του πρώτου κ.ο.κ.

- Εφαρμογή τσιμεντενέσεων θα γίνει όπου έχουν συρραφεί ρηγματώσεις, στα αρμολογημένα τμήματα που η επιφανειακή στερέωση δεν είναι επαρκής και είναι απαραίτητη η στερέωση του τοίχου σε βάθος και όπου έχουν επανασυγκολληθεί τμήματα τοίχου εξ' αρχής αλλά όχι σε όλο το πάχος του τοίχου. Όσον αφορά την

σύνθεση του ενέματος προτείνονται παρακάτω δύο ενδεικτικές συνθέσεις λεπτόρευστου τσιμεντενέματος, που έχουν καλά χαρακτηριστικά ροής, σταθερότητας και ανοχής.

Η σύνθεση προβλέπει τη χρησιμοποίηση τσιμεντών των εξής τύπων:

«Μελέτη αποκατάστασης- εσωτερικών διαρρυθμίσεων, λειτουργικού εκσυγχρονισμού και ανάπλασης άμεσου περιβάλλοντος χώρου ιστορικού κτιρίου Επισκοπείου στο Μεσολόγγι»

1. micro-fine (της ΑΓΕΤ)
2. μαύρο τσιμέντο ποιότητας 155 (ΑΓΕΤ)
3. λευκό τσιμέντο (ΑΓΕΤ)

Οι συνθέσεις είναι οι ακόλουθες κατά βάρος:

- α) τσιμέντο 155 : 50 κιλά
λεπτόκοκκο πρόσμικτο: 5,5 κιλά (ασβέστης ή τσιμέντο microfine)
νερό : 45 κιλ
- β) - λευκό τσιμέντο : 50 κιλά

- τσιμέντο microfine : 22 κιλά
- ασβέστης : 28 κιλά
- πλαστικοποιητής Rheobuild : 15 gram.
- νερό : 80 κιλά

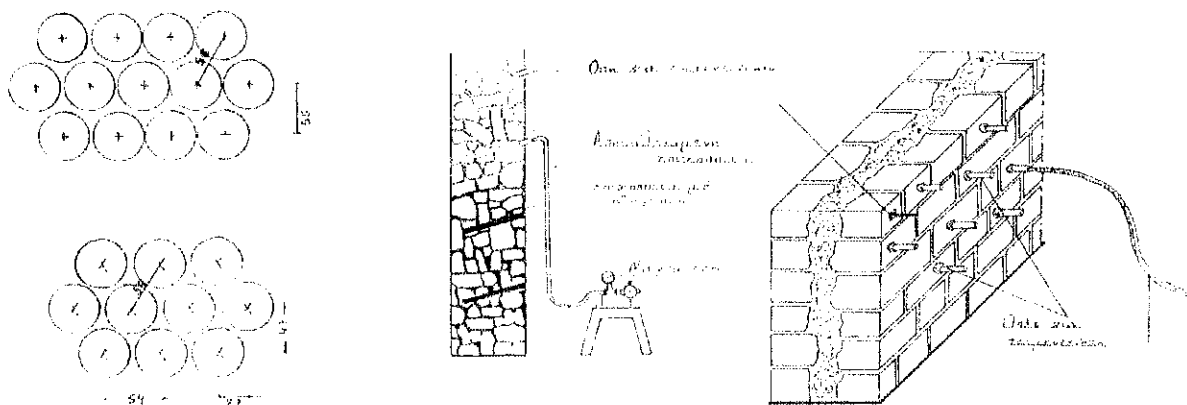
Η οριστική σύνθεση του ενέματος θα αποφασισθεί μετά από επί τόπου δοκιμές και ελέγχους των συνθηκών ροής και πληρώσεως των κενών, με την έναρξη του έργου.

Ο τρόπος εφαρμογής των τσιμεντενέσεων φαίνεται στο Σχ. 1 της επόμενης σελίδας.

ΣΧ.1

Μηχανισμός πλήρωσης τοιχοποιίας με ένεμα

Ενδεικτικό σχέδιο εφαρμογής τσιμεντενέσεων



Τελικό αρμολόγημα ή μύστρισμα

«Μελέτη αποκατάστασης- εσωτερικών διαρρυθμίσεων, λειτουργικού εκσυγχρονισμού και ανάπλασης άμεσου περιβάλλοντος χώρου ιστορικού κτιρίου Επισκοπείου στο Μεσολόγγι»

Το τελικό αρμολόγημα ακολουθεί την εφαρμογή τσιμεντενέσεων και εφαρμόζεται με πλήρωση κρησαρισμένης τσιμεντοκονίας, συμπίεση και μόρφωση των αρμών σε εσοχή σύμφωνα με τις οδηγίες της Επίβλεψης.

Νέες τοιχοποιίες

Μπατικές οπτοπλινθοδομές

Κατασκευή τοίχων προσθήκης από μπατικές οπτοπλινθοδομές,

Δρομικές οπτοπλινθοδομές

Κατασκευή διαχωριστικών τοίχων από δρομικές οπτοπλινθοδομές, για τη διαμόρφωση των απαιτούμενων εσωτερικών διαρρυθμίσεων του ορόφου (κατασκευή χώρων υγιεινής)

Επιχρίσματα

Προβλέπονται, σύμφωνα με την μελέτη σε νέους τοίχους και οροφές(προσθήκη βόρειας και δυτικής όψης και προσθήκη δώματος) καθώς και τοπικές συμπληρώσεις στους χώρους υγιεινής, που κατασκευάζονται στο υπόγειο και στον όροφο. Σε κάθε περίπτωση απαιτείται η τοποθέτηση πλαστικού πλέγματος 150-160g/m² (κατά DIN

EN 15013934 - στο σύνολο της επιφάνειας των προς επίχριση επιφανειών, για την αποφυγή ρηγματώσεων στη συνάντηση στοιχείων σκυροδέματος με δομικά στοιχεία πλήρωσης.

Εσωτερικά επιχρίσματα

Κατασκευάζονται με μαρμαροκονιάματα τριφτά, τριβιδιστά σε τρεις διαστρώσεις:

Πρώτη στρώση πεταχτό με τσιμεντοκονίαμα των 450 ΚΛΓ. τσιμέντου με άμμο λατομείου μεσόκοκκη (1:3) καλύπτει όλες τις προς επίχριση επιφάνειες ώστε να μη διακρίνεται το υπόστρωμα, πάχος στρώσης 6 Μ.Μ.

Δεύτερη στρώση λάσπωμα με ασβεστοκονίαμα 1 : 2 + 150 ΚΛΓ. Τσιμέντου ή 1 : 2,5 + 150 ΚΛΓ. τσιμέντου με άμμο λατομείου μεσόκοκκη. Κατασκευάζεται βόσει κατακόρυφων και συνεπιπέδων

«Μελέτη αποκατάστασης- εσωτερικών διαρρυθμίσεων, λειτουργικού εκσυγχρονισμού και ανάπλασης άμεσου περιβάλλοντος χώρου ιστορικού κτιρίου Επισκοπείου στο Μεσολόγγι»

οδηγών, πλάτους 10 CM, 24 ώρες το λιγότερο μετά το πεταχτό. Χρόνος στεγνώματος 15 ημέρες. Πάχος 15 M.M.

Τρίτη στρώση τριφτό με μαρμαροκονίαμα 1 : 2 (ή 2,5) + 150 ΚΛΓ. λευκού τσιμέντου με λεπτόκοκκη άμμο λευκού μαρμάρου (μαρμαρόσκονη).

Για την παρασκευή του μαρμαροκονιάματος (3η στρώση) χώρων υγιεινής γενικά, αντί νερού προσθέτουμε γαλάκτωμα μίγματος νερού πρώτης ύλης πλαστικού (π.χ. VINYL) σε αναλογία 1 :

Προηγείται ελαφρά διαβροχή του λασπώματος με το ίδιο γαλάκτωμα. Πάχος στρώσης 6 M.M. Κατασκευάζεται σε δύο φάσεις αστάρωμα - τελική στρώση. Μετά το τράβηγμα της τελικής στρώσης ακολουθεί τριβίδισμα με ξύλινο τριβίδι ντυμένο με λάστιχο (απαγορεύεται οποιοδήποτε άλλο τριβίδι) με σύγχρονη διαβροχή της επιφάνειας.

Πάχος οροφοκονιαμάτων 12 - 15 M.M. Στα οροφοκονιάματα δεν είναι απαραίτητοι οι οδηγοί. Η τομή των οροφοκονιαμάτων και επιχρισμάτων θα είναι σε γωνία. Ιδιαίτερη προσοχή θα δοθεί στην επιπεδότητα και κατακορυφότητα των επιχρισμάτων τοίχων που θα επενδυθούν με πλακίδια.

Εξωτερικά επιχρίσματα

Κατασκευάζονται σε τρεις διαστρώσεις, συνολικού πάχους (35 MM).

Πρώτη στρώση (πεταχτό) με τσιμεντοκονίαμα των 450 ΚΛΓ. κοινού τσιμέντου (1 : 3).

Δεύτερη στρώση λάσπωμα με το ίδιο όπως πάνω τσιμεντοκονίαμα, πάχος πρώτης και δεύτερης στρώσης 20 M.M.

Τρίτη στρώση, τελική με τσιμεντομαρμαροκονίαμα των 450 ΚΛΓ. λευκού

τσιμέντου και άμμου λατομείου ρυζιού, λευκού ή έγχρωμου μαρμάρου, μετά ή άνευ προσθήκης μεταλλικού χρώματος, ανάλογα με το τι καθορίζεται στη μελέτη και με τις οδηγίες της Υπηρεσίας.

Σύμφωνα με τις οδηγίες της Υπηρεσίας η επιφάνεια της τελικής στρώσης θα παραμείνει τριφτή.

Στην Τρίτη στρώση αντί νερού χρησιμοποιείται γαλάκτωμα πρώτης ύλης πλαστικού, όπως στα μαρμαροκονιάματα της προηγούμενης, παρ. 9.1.3. για τοίχους χώρων υγιεινής.

Οπλισμένα επιχρίσματα

Εφαρμόζεται η πρώτη στρώση επιχρίσματος, κατά το συμβατικό τρόπο και στη συνέχεια θα στερεωθεί ο οπλισμός αφού τεντωθεί, και

«Μελέτη αποκατάστασης- εσωτερικών διαρρυθμίσεων, λειτουργικού εκσυγχρονισμού και ανάπλασης άμεσου περιβάλλοντος χώρου ιστορικού κτιρίου Επισκοπείου στο Μεσολόγγι»

αγκυρωθεί με μεταλλικά στηρίγματα σύμφωνα με τα σχέδια λεπτομερειών της μελέτης. Για μεγαλύτερο πάχος επιχρίσματος η εφαρμογή θα γίνεται κατά στρώσεις που δεν θα υπερβαίνουν τα 20 mm. Η εφαρμογή των επάλληλων στρώσεων θα γίνεται πριν παρέλθουν 24 ώρες από την διάστρωση της υποκείμενης. Η επιφάνεια των στρώσεων θα επικαλυφθεί με επικείμενη στρώση θα είναι αδρή και αμέσως πριν από την συνέχιση των εργασιών θα καθαρίζεται από τυχόν σαθρά και χαλαρά υλικά και θα διαβρέχεται μέχρι κορεσμού με νερό χαμηλής πίεσης (δικτύου).

Η τελική επιφάνεια των επιχρισμάτων θα είναι απολύτως ομαλή.

Τραβηχτά επιχρίσματα

Θα κατασκευαστούν καλούπια από τα αυθεντικά γύψινα διακοσμητικά στοιχεία και τις τραβηχτές ταινίες των όψεων, ώστε να αναπαραχθούν πιστά και να επισκευαστεί το σύνολο του γύψινου διακόσμου των όψεων.

Τα σχετικά δοκίμια θα τύχουν της εγκρίσεως της Υπηρεσίας προτού τοποθετηθούν.

Κατασκευή κιόνων και αψιδωμάτων

Θα κατασκευαστούν δοκίμια των γύψινων διακοσμητικών κιόνων, των τραβηχτών γλυφών και του αψιδώματος, για την αίθουσα της πινακοθήκης (αίθουσα του θρόνου), σύμφωνα με τα σχέδια της μελέτης, προκειμένου να τύχουν της έγκρισης της Επίβλεψης και να δοθεί εντολή για την οριστική κατασκευή τους.

Κατασκευή νέας μεταλλικής κλίμακας

Η νέα μεταλλική κλίμακα κατασκευάζεται από 10 συνολικά μεταλλικούς φορείς SHS 150X5mm. Οι 6 φορείς, που διαμορφώνουν το εξωτερικό περίγραμμα, σε επαφή με τη κέλυφος του κτιρίου και 4 στο εσωτερικό, που διαμορφώνουν το φρεάτιο του ανελκυστήρα.

Οι βαθμηδοφόροι κατασκευάζονται από μεταλλικούς φορείς RHS 120X8X5mm και τα σκαλοπάτια από SHS 60x4mm. Οι φορείς του εσωτερικού περιγράμματος θα συνδεθούν και με χιαστί συνδέσμους SHS 60x4mm.

Οι κατακόρυφοι φορείς θα φέρουν στη βάση τους λαπάτσες και θα στερεωθούν με χημικά βύσματα στη στεγανολεκάνης του

«Μελέτη αποκατάστασης- εσωτερικών διαρρυθμίσεων, λειτουργικού εκσυγχρονισμού και ανάπλασης άμεσου περιβάλλοντος χώρου ιστορικού κτιρίου Επισκοπείου στο Μεσολόγγι»

δαπέδου πλάκα που θα κατασκευαστεί (πάχους 55cm, στην περιοχή του νέου κλιμακοστασίου)

Οι οριζόντιες συνδέσεις στα πλατύσκαλα θα κατασκευαστούν από IPE240mm.

Η σύνδεση των μεταλλικών τεμαχίων θα πραγματοποιηθεί με ηλεκτροσυγκόλληση. Οι ηλεκτροσυγκολλήσεις θα τροχιστούν επιμελώς, ώστε να είναι αδιάκριτες.

Τα πατήματα της νέας κλίμακας θα κατασκευαστούν από μάρμαρο 3 εκ. και τα ρίχτια -μετώπες από μάρμαρο 2 εκ.

Οι επιστρώσεις των πλατύσκαλων θα πραγματοποιηθούν με ισομεγέθεις, τυποποιημένες πλάκες 40/40/2 ή 40/20/2

Ο μεταλλικός σκελετός της σκάλας θα επενδυθεί με πυράντοχη γυψοσανίδα.

Μεταλλική κουπαστή στις ράμπες αναπήρων

Στις ράμπες αναπήρων θα τοποθετηθεί μεταλλική κουπαστή από λάμα 10mm.

Κατασκευή μεταλλικών κιγκλιδωμάτων

Θα κατασκευαστούν:

- κιγκλιδώματα ασφαλείας στα παράθυρα υπογείου, από μασίφ μεταλλικές διατομές, σύμφωνα με τα σχέδια της μελέτης και τις οδηγίες της επίβλεψης.
- τοπική αντικατάσταση-συμπλήρωση μεταλλικών κιγκλιδωμάτων, υφιστάμενων εξωστών, με κατασκευή νέων τμημάτων, κατά τον τύπο των αυθεντικών.
- κατασκευή νέων κιγκλιδωμάτων στον εξώστη του ορόφου της προσθήκης (βόρεια όψη) και στη στάθμη του νέου εξώστη (δυτική όψη).
Τα νέα μεταλλικά κιγκλιδώματα των εξωστών κατασκευάζονται από χυτούς ορθοστάτες, μεταλλικό πλέγμα σε μορφή ρόμβου και μασίφ μεταλλικές διατομές.

Νέα αυλόθυρα περιφραξης

«Μελέτη αποκατάστασης- εσωτερικών διαρρυθμίσεων, λειτουργικού εκσυγχρονισμού και ανάπλασης άμεσου περιβάλλοντος χώρου ιστορικού κτιρίου Επισκοπείου στο Μεσολόγγι»

Θα κατασκευαστεί νέα αυλόθυρα στην περίφραξη , κατά τον τύπο των αυθεντικών , από μασίφ μεταλλικές διατομές , σύμφωνα με τα σχέδια της μελέτης .

Μαρμαρικές εργασίες

Όπου προβλέπεται διάστρωση μαρμάρων η τοποθέτηση θα γίνει σύμφωνα με τα σχέδια της μελέτης και τις οδηγίες της επίβλεψης.

Η τοποθέτηση των μαρμάρων σε εσωτερικούς χώρους θα γίνει αφού εξομαλυνθούν οι επιφάνειες δαπέδων με τσιμεντοκονία μέχρι την κάλυψη όλων των ΗΛΜ εγκαταστάσεων. Ενδεικτικά οι εργασίες που θα απαιτηθούν και πάντα με τις οδηγίες της επίβλεψης περιγράφονται στην συνέχεια:

Τα μάρμαρα των δαπέδων όλων των χώρων θα είναι σκληρά πάχους 3 CM . Η προέλευσή τους θα είναι ενδεικτικού τύπου Κοζάνης ,σε διατάσεις που θα υποδειχτούν από την επίβλεψη (μετά από προσκόμιση σχετικών δειγμάτων)

Ειδικότερα :

Διάδρομος ισογείου

Διάστρωση ορθογωνικών πλακιδίων μαρμάρου, πάχους 2εκ., διαστάσεων έως 5 τεμ. /m²

Εκθεσιακοί χώροι -Πινακοθήκη

Διάστρωση ορθογωνικών πλακών μαρμάρου, πάχους 2 εκ., (ενδεικτικά Κοζάνης) ,μεγάλων διαστάσεων 4 τεμ./m²

Η τοποθέτηση όλων των μαρμάρων θα γίνει με κόλλα πλακιδίων. Όλα τα μάρμαρα των εσωτερικών χώρων , θα είναι στιλβωμένα.

Δάπεδα μαρμάρου εξωστών

Διάστρωση με πλάκες ορθογωνικής κοπής πάχους 3 εκ., και δώματος

Χώροι υγιεινής β' στάθμης

Διάστρωση χώρων υγιεινής με πλακίδια μαρμάρου 25X25 εκ.

Επενδύσεις βαθμίδων :

«Μελέτη αποκατάστασης- εσωτερικών διαρρυθμίσεων, λειτουργικού εκσυγχρονισμού και ανάπλασης άμεσου περιβάλλοντος χώρου ιστορικού κτιρίου Επισκοπείου στο Μεσολόγγι»

Το πάχος των πατημάτων θα είναι 3 cm, μετώπων 2 cm. μέχρι μήκους βαθμίδας δύο (2.00) μέτρων τα μάρμαρα θα είναι μονοκόμματα για μεγαλύτερο

μήκος βαθμίδας (μέχρι 4.00 μέτρα) τρία τεμάχια μήκους $a/4$ τα ακραία και $a/2$ το μεσαίο, όπου το συνολικό μήκος της βαθμίδας. Για μήκος βαθμίδας μεγαλύτερο από 4.00 M. και έως 6.00 M. τα μεσαία τεμάχια θα έχουν μήκος 2.00 M. και τα ακραία θα είναι ισομήκη έως 2.00 M. Για ακόμη μεγαλύτερα μήκη βαθμίδων, περισσότερα από τρία τεμάχια, μήκους της εκλογής της Υπηρεσίας (με τον περιορισμό του ορίου των 2.00 M.).

Τα σοβατεπιά (περιζωμάτα), θα είναι πάχους 12- 14 μm ή 1,5 cm ελάχιστου μήκους 1.00m .Η εξοχή από επιχρισμένο τοίχο θα είναι 0,5 cm.

Οι επιστρώσεις ποδιών παραθύρων, πάχους 3 cm, θα εξέχουν προς τα έξω, κατά 3 cm με εγκοπή ποταμού στην κάτω επιφάνεια, πλάτους 3 mm.

Για μήκη έως και 2.00 m ποδιές μονοκόμματες ως προς το μήκος. Για μεγαλύτερα μήκη τρία κομμάτια, μήκους $a/2$ το μεσαίο και $a/4$ τα ακραία, όπου a το συνολικό μήκος ποδιάς. Στο πλάτος οι ποδιές δεν είναι μονοκόμματες γενικά και αποτελούνται από δύο επιμήκη τεμάχια (εσωτερικό- εξωτερικό) κολημμένα στα σόκορά τους με ειδική κόλλα μαρμάρων. Το εσωτερικό τεμάχιο είναι οριζόντιο, το εξωτερικό πολύ λίγο κεκλιμένο, για να φεύγουν τα νερά (2%-3%). Ο επιμήκης αρμός της κόλλησης καλύπτεται από το **κατωκάσι του κουφώματος**.

Οι επιστρώσεις στηθαιών και πεζουλιών, πάχους 3 CM με πολύ μικρή κλίση (2%-3%) και προεξοχή και εγκοπή ποταμού για την απορροή των νερών. Μεγάλα μήκη τεμαχίων άνω του 1,5 μέτρου.

Επιστρώσεις μαρμάρου στον περιβάλλοντα χώρο

Διάστρωση του περιβάλλοντα χώρου με ορθογωνικές ή τετραγωνικές ημιλαξευτές μαρμαρόπλακες 3 cm ορθογωνικής κοπής, στις περιοχές, που δεν διαστρώνεται βοτσαλωτό δάπεδο και δεν υπάρχουν φυτεύσεις .

«Μελέτη αποκατάστασης- εσωτερικών διαρρυθμίσεων, λειτουργικού εκσυγχρονισμού και ανάπλασης άμεσου περιβάλλοντος χώρου ιστορικού κτιρίου Επισκοπείου στο Μεσολόγγι»

Επιστρώσεις με πλακίδια GROUP4

Θα πραγματοποιηθεί διάστρωση πλακιδίων GROUP4 στο χώρο του λεβητοστασίου και της αποθήκης . Η συγκόλληση των πλακιδίων θα πραγματοποιηθεί με κόλλα πλακιδίων της έγκρισης της Υπηρεσίας(ενδεικτικού τύπου

AK22 της ISOMAT), που απλώνεται με ειδική οδοντωτή σπάτουλα, σε επιφάνεια τσιμεντοκονίας, των 450kg. τσιμέντου (1/3),ή κυψελλωτού κονιοδέματος των 800kg/m³, ικανού ύψους 4-5cm για την κάλυψη των διερχόμενων σωληνώσεων και των σιφωνίων αποχέτευσης του δαπέδου.

Το αρμολόγημα θα πραγματοποιηθεί με κατάλληλο αρμοκονίαμα επιλογής της Επίβλεψης.

Τα υλικά κατασκευής του δαπέδου πρέπει να εξασφαλίζουν αντλιοσθηρότητα (κατηγορία αντλιοσθηρότητας R11 ή R12) ομοιογένεια, μικρή ανακλαστικότητα και ευκολία στον καθαρισμό και στην συντήρηση.

Επενδύσεις τοίχων με πλακίδια GROUP 1

Προβλέπεται επένδυση τοίχων των χώρων υγιεινής και των παρασκευαστηρίων -κουζινών, με κεραμικά πλακίδια 10X20 ή 15X15 ή 20X20 κατηγορίας Group1 οιοδήποτε χρώματος και διαστάσεων εκλογής της Επίβλεψης σε συνεννόηση με το Μελετητή .

Προβλέπεται να επενδυθούν κατά κανόνα οι τοίχοι των χώρων υγιεινής μέχρι την επάνω επιφάνεια των πρεκιών ή των διαχωριστικών τοίχων W.C. ή όπου αλλού καθορίζεται από την μελέτη.

Η συγκόλληση των πλακιδίων θα πραγματοποιηθεί με κόλλα πλακιδίων της έγκρισης της Υπηρεσίας(ενδεικτικού τύπου AK22 της ISOMAT), που απλώνεται σε με ειδική οδοντωτή σπάτουλα, με ταυτόχρονη διύγρυνση με νερό, πλακιδίου και αντίστοιχης επιφάνειας επιχρίσματος.

Αρμοί απολύτως κατακόρυφοι και οριζόντιοι, πλάτους 1 MM τουλάχιστον, αρμολόγημα με κατάλληλο αρμοκονίαμα οιοδήποτε χρώματος εκλογής της Υπηρεσίας σε αναλογία 1:1 και νερού.

Ιδιαίτερη επιμέλεια στο αρμολόγημα του αρμού μεταξύ δαπέδου-τοίχου στην πίσω πλευρά των λεκανών W.C.

Σμαλτωμένες επιφάνειες τελείως κατακόρυφες.

Η επάνω ακμή της πρώτης σε επαφή με το δάπεδο σειράς είναι τελείως οριζόντια. Η κάτω ακμή διαμορφώνεται κατάλληλα με κόφτη και τρόχισμα, εφάπτεται του δαπέδου και ακολουθεί φυσικά την κλίση του.

«Μελέτη αποκατάστασης- εσωτερικών διαρρυθμίσεων, λειτουργικού εκσυγχρονισμού και ανάπλασης άμεσου περιβάλλοντος χώρου ιστορικού κτιρίου Επισκοπείου στο Μεσολόγγι»

Στις κυρτές γωνίες τα πλακίδια εφάπτονται σε φαλτσογωνία που γίνεται με κατάλληλο τρόχισμα και κολλούνται μεταξύ τους με κόλλα (στα σόκορα της φαλτσογωνιάς).

Σε περίπτωση μήκους μεγαλύτερου των 4,5 Μ διαμορφώνεται αρμός διαστολής, πλάτους 1 CM που πληρούται με ειδική σύριγγα με λευκό στόκο σιλικόνης.

Στους διαχωριστικούς τοίχους που δεν φθάνουν ως την οροφή, επενδύεται με πλακίδια (ή και λωρίδες μαρμάρου) η άνω οριζόντια επιφάνειά τους που εγκιβωτίζεται μεταξύ των εκατέρωθεν πλακιδίων της ανώτατης σειράς.

ομοιογένεια, μικρή ανακλαστικότητα και ευκολία στον καθαρισμό και στην συντήρηση. Το δάπεδο πρέπει να είναι από κεραμικά πλακίδια,

Διάστρωση δαπέδου υπογείου με χειροποίητα τσιμεντοπλακίδια

Διάστρωση χώρων υπογείου με χειροποίητα τσιμεντοπλακίδια , διαστάσεων 20Χ20 cm με στιλπνή επιφάνεια και χαμηλό πορώδες (απορροφητικότητα <7%). Συγκολλούνται με κόλλα πλακιδίων σε επιφάνεια τσιμεντοκονίας ή κυψελωτού κονιοδέματος των 800kg/m³ και αρμολογούνται με κατάλληλο αρμοκονίαμα.

Ξύλινα δάπεδα καρφωτά

Τα καρφωτά ξύλινα δάπεδα, από σανίδες ραμποτέ , ξηρής ξυλείας δρυός διατομής 2,5Χ12,0-15,0 εκ. κατασκευάζονται πάνω σε πυκνό σκελετό από διαδοκίδες, εγχώριας ξυλείας πεύκης ή γενικά λευκής ξυλείας κωνοφόρου, διατομής 4Χ4 ή 6Χ8. Η τοποθέτηση τους θα γίνεται με τρόπο τέτοιο ώστε να επιτυγχάνεται πλήρης επαφή μεταξύ δύο διαδοχικών σανίδων (αρμός μικρότερος του 0,5 χιλιοστού). Κατά την τοποθέτηση τους θα καρφώνονται σε κάθε διαδοκίδα και όπου είναι αναγκαίο να γίνεται ένωση δύο συνεχόμενων σανίδων (μπόλιασμα) αυτό θα γίνεται πάντα πάνω σε διαδοκίδα όπου θα

καρφώνονται και τα δύο άκρα των σανίδων και δεν θα γίνονται πάνω από δύο συνεχόμενες ενώσεις στην ίδια διαδοκίδα.

Η τελική επιφάνεια δαπέδου τρίβεται και επαλείφεται με βερνίκι νερού , δύο συστατικών, ενδεικτικού τύπου Lobbα.

«Μελέτη αποκατάστασης- εσωτερικών διαρρυθμίσεων, λειτουργικού εκσυγχρονισμού και ανάπλασης άμεσου περιβάλλοντος χώρου ιστορικού κτιρίου Επισκοπείου στο Μεσολόγγι»

Ξύλινα σοβατεπιά

Θα τοποθετηθούν σοβατεπιά από ξυλεία δρυός , ύψους 15 εκ. και πάχους 8 -10 mm , σύμφωνα με τις οδηγίες της Επίβλεψης .

Κουφώματα.

Όλα τα εσωτερικά κουφώματα, τα παράθυρα καθώς και οι υαλόθυρες των εξωστών θα είναι από ξυλεία μεράντι και θα ελαιοχρωματιστούν με χρώματα ακρυλικών ρητινών βάσεως νερού.

Εξωτερικές υαλόθυρες με ταμπλαδωτή ποδιά και φεγγίτη

Κατασκευή εξωτερικών υαλοθυρών, από ξυλεία μεράντι, άριστης ποιότητας , έτοιμης εμποτισμένης με τα κατάλληλα πιστοποιητικά σύμφωνα με τα σχέδια της μελέτης. με ταμπλαδωτή ποδιά Οι υαλόθυρες θα φέρουν πατούρα (εξωτερική όψη) πλάτους 1,0 εκ. και βάθους 1,6 εκ. για την έδραση των διπλών, θερμομονωτικών

υαλοπινάκων και εσωτερικά τραβηγμένο κορδόνι, με νεροσταλάκτη στο κάτω μέρος της ποδιάς. Το τετράξυλο (κάσσα) θα κατασκευαστεί σύμφωνα με το πάχος του τοίχου. Τα αρμοκάλυπτρα 1,2X5,0 εκ.(εσωτερικά και εξωτερικά, κατά περίπτωση) Στην ποδιά διαμορφώνεται τελάρο με ταμπλά, κατά τον τύπο των αυθεντικών.

Όλα τα εξαρτήματα λειτουργίας, οι μηχανισμοί περιμετρικής στεγανοποίησης, οι χειρολαβές, οι μεντεσέδες, οι σύρτες, οι κλειδαριές (απλές ή ασφαλείας) κλπ. συνοδεύουν τα προϊόντα και παραδίδονται με το κούφωμα.

Όλα τα εξαρτήματα των κουφωμάτων θα υποστηρίζουν επαρκώς τον υαλοπίνακα και τα πλαίσια, τόσο κατά τη λειτουργία τους όσο και στην ανοικτή θέση, χωρίς να προκαλούνται παραμορφώσεις ή ζημιές κάτω από το καθορισμένο φορτίο ανέμου, και θα ικανοποιούν όλες τις απαραίτητες απαιτήσεις ασφαλείας.

Ταμπλαδωτές εσώθυρες από ξυλεία δρυός

Κατασκευή ταμπλαδωτών εσώθυρών, από ξυλεία μεράντι , άροζη

«Μελέτη αποκατάστασης- εσωτερικών διαρρυθμίσεων, λειτουργικού εκσυγχρονισμού και ανάπλασης άμεσου περιβάλλοντος χώρου ιστορικού κτιρίου Επισκοπείου στο Μεσολόγγι»

άριστης ποιότητας, έτοιμης εμποτισμένης με τα κατάλληλα πιστοποιητικά, σύμφωνα με τα σχέδια της μελέτης, με τριπλή διαίρεση (ταμπλάδες, διαφορετικού ύψους), από τεμάχια μασίφ

ξυλείας, πλάτους το πολύ 7- 8 εκ. συνδεόμενα μεταξύ τους με εντορμίες και πήχεις. Η κάσσα (τετράξυλο) θα είναι διατομής 6X12-13 εκ., με αρμοκάλυπτρα 1,5X10 εκ., και τα πλαίσια των θυρόφυλλων θα είναι διατομής 5X11 εκ. Τα αρμοκάλυπτρα της κάσας, πλάτους 10 εκ. θα φέρουν γλυφή, σύμφωνα με τις λεπτομέρειες της μελέτης. Οι θύρες θα λειοτριφτούν και θα ελαιοχρωματιστούν. Η απόχρωση των κουφωμάτων, θα αποφασιστεί σε συνεργασία με το μελετητή.

Παράθυρα ανοιγόμενα, με φεγγίτη από ξυλεία μεράντι

Κατασκευή δίφυλλων ανοιγόμενων παραθύρων με ανοιγόμενο φεγγίτη. Τα φύλλα των παραθύρων, από ξηρό και υγιές ξύλο μεράντι, εμποτισμού, με σχετική πιστοποίηση, θα είναι στρεπτά περί κατακόρυφο άξονα. Θα κατασκευαστούν από τελάρο διατομής 6,0X6,0 εκ., με πατούρα πλάτους 1,0 εκ. και βάθους 1,6 εκ. για την έδραση των διπλών θερμομονωτικών υαλοπινάκων και εσωτερικά τραβηγμένο κορδόνι. Στο κάτω μέρος των φύλλων θα κατασκευαστεί νεροσταλάκτης.

Το κούφωμα τοποθετείται στο μέσο του λίθινου τοίχου, ώστε τα γαλλικά εξώφυλλα να φωλιάζουν στις παρειές του ανοίγματος.

Θα συνοδεύεται από αρμοκαλύπτρα 1,2X5,0 εκ. (εσωτερικά και εξωτερικά πηχάκι στην επαφή με την τοιχοποιία), μεταλλικούς

στροφείς (μεντεσέδες) και κάθε άλλο εξάρτημα αναγκαίο για την τοποθέτηση του τετράξυλου και τη σταθεροποίηση - λειτουργία των φύλλων του παραθύρου.

Τα κουφώματα θα ελαιοχρωματιστούν με χρώματα ακρυλικών ρητινών βάσεως νερού σε λευκή απόχρωση.

Υαλόθυρες πυροπροστασίας

Υαλόθυρα πυρασφάλειας ανοιγόμενη μονόφυλλη ή δίφυλλη πυραντοχής 60 λεπτών της ώρας κατά BS 476, σύμφωνα με τη μελέτη

πυροπροστασίας, πάχους 55 χλσ.. Οι δίφυλλες πυράντοχες πόρτες θα έχουν εξοπλισμό πανικού. Η κάσσα θα είναι κατασκευασμένη από

«Μελέτη αποκατάστασης- εσωτερικών διαρρυθμίσεων, λειτουργικού εκσυγχρονισμού και ανάπτυξης άμεσου περιβάλλοντος χώρου ιστορικού κτιρίου Επισκοπείου στο Μεσολόγγι»

λαμαρίνα DKP πάχους 1,5 χλσ. τουλάχιστον, εφοδιασμένη με διάταξη καπνοστεγανότητας από θερμοδιογκούμενες ταινίες, κατάλληλα προστατευμένες με μεταλλικά ελάσματα.

Προβλέπονται τρεις μεντεσέδες βαρέως τύπου με αξονικό ρουλεμάν, κλειδαριά εξ ολοκλήρου χαλύβδινη, χειρολαβή αντιπανικού και μηχανισμός επαναφοράς.

Οι θύρες πυρασφάλειας θα βάφονται με βαφή αντισκωριακής προστασίας, βάση ψευδαργύρου σε διπλή στρώση (FINE RUST PRIMER) και από επάνω με βαφή χρώματος φωτιάς, της επιλογής της Υπηρεσίας. Ειδικά για τις δίφυλλες πόρτες πυρασφάλειας, προβλέπεται επίσης μηχανισμός προτεραιότητας κλεισίματος φύλλων και σύρτης δαπέδου χαλύβδινος, ώστε να μπορεί να ακινητοποιείται σε κλειστή θέση.

Το υαλοστάσιο θα είναι κατασκευασμένο με πυρίμαχα κρύσταλλα της αντίστοιχης κατηγορίας 60 λεπτών, με ενσωματωμένο μεταλλικό πλέγμα.

Οι θύρες πυρασφάλειας θα συνοδεύονται απαραίτητα ,από κατάλληλα πιστοποιητικά ελέγχου.

Μεταλλική εξώθυρα προσθήκης

Κατασκευή νέας, δίφυλλης, μεταλλικής εξώθυρας, ύψους 2.35 εκ. με φεγγίτη, από μεταλλικό σκελετό κοιλοδοκού 50X50mm, ποδιά ύψους 80 εκ. και τμήμα υαλοπίνακα , που φέρει εξωτερικά κιγκλίδωμα σε μορφή καννάβου, από μασίφ διατομές 20X20mm, σύμφωνα με τα σχέδια της μελέτης. Το κάθε φύλλο αναρτάται από την κάσσα με τέσσερις (4) μεντεσέδες , βαρέως τύπου και φέρει τα κλειδαριά ασφαλείας ομφαλού με πύρους .

Η θύρα θα βαφεί με χρήση ακρυλικών ρητινών, βάσεως νερού .σε απόχρωση που θα υποδειχτεί από την επίβλεψη σε συνεννόηση με το μελετητή .

Αφαίρεση χρώματος με χρήση καταλλήλων εργαλείων καύσης χρωμάτων

Εφαρμόζεται αφαίρεση χρωμάτων και βερνικιών από οποιαδήποτε επιφάνεια, με χρήση καταλλήλων εργαλείων καύσης χρωμάτων - της έγκρισης της Υπηρεσίας. Ήτοι: καύση των χρωμάτων με ηλεκτρικό πιστόλι θερμού αέρα ή καμινέτο χειρός (φλόγιστρο), απόξεση των

«Μελέτη αποκατάστασης- εσωτερικών διαρρυθμίσεων, λειτουργικού εκσυγχρονισμού και ανάπλασης άμεσου περιβάλλοντος χώρου ιστορικού κτιρίου Επισκοπείου στο Μεσολόγγι»

χρωμάτων ή βερνικιών - μέχρι πλήρους αφαίρεσης αυτών - με χρήση οποιωνδήποτε απαιτούμενων βοηθητικών εργαλείων (όπως: σπάτουλα, συρματόβουρτσα, ξύστρα, τριβείο, υαλόχαρτο κλπ) και τέλος επιμελής καθαρισμός του χώρου από τα πάσης φύσεως υπολείμματα μετά το πέρας των εργασιών.

Απομάκρυνση χρώματος με χρήση διαβρωτικών

Εφαρμόζεται απομάκρυνση χρώματος από οποιαδήποτε επιφάνεια με ειδικό διαβρωτικό - της έγκρισης της Υπηρεσίας. Θα απομακρυνθούν τυχόν σαθρά σημεία από την επιφάνεια εφαρμογής του διαβρωτικού, Θα πραγματοποιηθεί κατάλληλη επεξεργασία της επιφανείας για να διευκολυνθεί η διείσδυση του διαβρωτικού, εφαρμογή του διαβρωτικού με πινέλο ή ρολό, απόξεση των χρωμάτων ή βερνικιών - μέχρι πλήρους αφαίρεσης αυτών - με χρήση οποιωνδήποτε απαιτούμενων εργαλείων (όπως: σπάτουλα, συρματόβουρτσα, ξύστρα, τριβείο, υαλόχαρτο κλπ) και τέλος επιμελής καθαρισμός του χώρου από τα πάσης φύσεως υπολείμματα μετά το πέρας των εργασιών.

Το διαβρωτικό χρωμάτων - βερνικιών που θα χρησιμοποιηθεί πρέπει να διαθέτει όλα τα απαραίτητα και απαιτούμενα πιστοποιητικά ποιοτικού

ελέγχου, καταλληλότητας και γενικώς συμμόρφωσης με τις απαιτήσεις των αντίστοιχων θεσμοθετημένων Εθνικών και Ευρωπαϊκών Προτύπων καθώς και των σχετικών κείμενων Διατάξεων και Κανονισμών.

Κατά την εφαρμογή πρέπει να λαμβάνονται τα κατάλληλα μέτρα προστασίας δηλ. χρήση ειδικών γυαλιών για την προστασία των οφθαλμών , χρήση γαντιών και μάσκα για προστασία κατά την εισπνοή .

Συντήρηση - χρωματισμός μεταλλικής θύρας κύρια όψης

Κατά την συντήρηση της μεταλλικής εξώθυρας, θα εκτιμηθεί αν απαιτείται αλλαγή των υαλοπινάκων της εξώθυρας .

Μετά την απομάκρυνση της υφιστάμενης στρώσης ελαιοχρώματος , με χρήση διαβρωτικού ή με χρήση κατάλληλων εργαλείων καύσης . (καμινέτο), ακολουθεί στοκάρισμα τοπικών εκβαθύνσεων, καθαρισμός των επιφανειών με ψήκτρα και σμυριδόπανο, τρίψιμο με γυαλόχαρτο και εφόσον επιτευχθεί ομοιόμορφη επιφάνεια , θα ακολουθήσει εφαρμογή αντισκωριακής προστασίας και βαφής ακρυλικών

«Μελέτη αποκατάστασης- εσωτερικών διαρρυθμίσεων, λειτουργικού εκσυγχρονισμού και ανάπλασης άμεσου περιβάλλοντος χώρου ιστορικού κτιρίου Επισκοπείου στο Μεσολόγγι»

ρητινών, βάσεως νερού με ρολό , πινέλο ή πιστολέτο σε 2 έως 3 στρώσεις μέχρι επίτευξης ομοιόμορφου χρωματισμού.

Χρωματισμοί εξωτερικών χώρων

Οι εξωτερικοί τοίχοι, θα χρωματιστούν με έγχρωμο πολύ παχιάς ασβέστου , αρίστης ποιότητας με ασβεστολιθικά αδρανή κοκκομετρικής διαβάθμισης 0-0,7 , πολύμηνης ωρίμανσης , ενδεικτικού τύπου Pasta a calce, χρωματικής επιλογής της επίβλεψης, σε συνεννόηση με το μελετητή .

Η έγχρωμη πάστα ασβέστου έχει σημαντικά προτερήματα ως προς την υγρασία , την πρόσφυση , τη σύσταση , το χρωματισμό :

- Επιτρέπει τη διαπνοή των τοίχων μέσω διάχυσης υδρατμών,
- Δεν εγκλωβίζει την υγρασία εντός της τοιχοποιίας με επακόλουθη διάβρωση της δομής (βλ. ρηγματώσεις, εξανθίσεις κλπ).
- Έχει υψηλή πλαστικότητα, ιδιότητα, που της προσδίδει εξαιρετική εργασιμότητα.
- Έχει ίδιο συντελεστή επιφανειακής διαστολής με τα συμβατικά υλικά δόμησης (σοβάς, πέτρα, τούβλα), συστέλλονται και διαστέλλονται με τον τοίχο, δεν ρηγματώνουν και διαθέτουν ικανότητα αυτογενούς αποκατάστασης των μικρορωγμών, μέσω μηχανισμού διάλυσης, μεταφοράς και επανακρυστάλλωσης της ελεύθερης ασβέστου.
- Δεν εισάγει στην τοιχοποιία θειικά άλατα και αλκάλια και δεν εμφανίζουν πεταλίδες (φαινόμενα pits και pots).
- Αντέχει στην υπεριώδη ακτινοβολία (UV), δεν ξεθωριάζει.
- Προσδίδει φυσική, ματ οπτική εντύπωση με διαβάθμιση του χρωματικού τόνου (σκιές, νερά) και πατίνα με το χρόνο.
- Δεν περιέχει χημικά πρόσθετα.

Πριν την εφαρμογή της πάστας ασβέστου θα προηγηθεί απόξεση του επιφανειακού χρωματισμού.

Χρωματισμοί εσωτερικών τοίχων και οροφών

Οι εσωτερικοί τοίχοι, εκτός αποθήκων, λεβητοστασίου, μηχανοστασίου κ.λ.π. θα χρωματισθούν με πλαστικά χρώματα σε όλο το ύψος τους, μετά από εργασία σπατουλαρίσματος. Στόκος σπατουλαρίσματος με λινέλαιο (όχι κόλλα). Δύο ή και περισσότερες στρώσεις πλαστικού χρώματος μέχρι πλήρους καλύψεως. Οι τοίχοι αποθηκών κ.λ.π. καθώς και όλες οι οροφές θα χρωματισθούν με πλαστικά χρώματα,

«Μελέτη αποκατάστασης- εσωτερικών διαρρυθμίσεων, λειτουργικού εκσυγχρονισμού και ανάπλασης άμεσου περιβάλλοντος χώρου ιστορικού κτιρίου Επισκοπείου στο Μεσολόγγι»

σύμφωνα με τις υποδείξεις της μελέτης και τις οδηγίες της επίβλεψης..

Ελαιοχρωματισμός ξύλινων θυρών με χρώματα ακρυλικών ρητινών βάσεως νερού

Προβλέπονται χρωματισμοί όλων των ξύλινων εσωθυρών ,καθώς και των παραθύρων και υαλοθυρών του κτιρίου με βερνικόχρωμα ριπολίνης , ως ακολούθως:

- Τρίψιμο με ελαφρό γυαλόχαρτο (No 80 έως 100) για εξομάλυνση και σπάσιμο των ακμών.
- Αστάρωμα με μίγμα λινελαίου, νεφτιού και στεγανωτικού με προσθήκη λίγου τσίγκου ή βελατούρας
- Επικάλυψη ζωντανών ροζών με πυκνό διάλυμα γομολάκας.
- Αφαίρεση νεκρών ροζών (μαύρων) και γέμισμα του κενού με εποξειδικό στόκο (δύο συστατικών) ανακατωμένο με πριονίδι ξύλου.

- Νέο τρίψιμο με γυαλόχαρτο και ξεσκόνισμα.
- Σπατουλάρισμα με στόκο λινελαίου.
- Μετά το στέγνωμα, πάλι τρίψιμο με γυαλόχαρτο και ξεσκόνισμα.
- Πρώτο χέρι βελατούρας.
- Ελαφρύ τρίψιμο, ξεσκόνισμα, δεύτερο χέρι βελατούρας.
- Ελαφρύ τρίψιμο, ξεσκόνισμα, πρώτο χέρι ριπολίνης.
- Ελαφρύ τρίψιμο με ντουκόχαρτο No 400 και λίγο νερό, δεύτερη στρώση ριπολίνης.

Ευλουργικός εξοπλισμός στους χώρους κουζίνας

Όλος ο εξοπλισμός των χώρων κουζίνας προπαρασκευής γευμάτων, θα πραγματοποιηθεί, σύμφωνα με τα σχέδια της μελέτης και τις οδηγίες της επίβλεψης .

Τα ερμάρια δαπέδου, στους χώρους παρασκευής φαγητού, θα κατασκευαστούν, σύμφωνα με τα σχέδια της μελέτης δηλ. ταμπλαδωτά πορτάκια με σκελετό από μασίφ ξυλεία δρυός και κόντρα πλακάτζ

«Μελέτη αποκατάστασης- εσωτερικών διαρρυθμίσεων, λειτουργικού εκσυγχρονισμού και ανάπλασης άμεσου περιβάλλοντος χώρου ιστορικού κτιρίου Επισκοπείου στο Μεσολόγγι»

Θαλάσσης με επένδυση καπλαμά δρυός .

Το εσωτερικό των ερμαρίων κουζίνας , δαπέδου ή τοίχου θα είναι από κόντρα πλακάξ θαλάσσης

Στεγάνωση προσθήκης δώματος

Κατά την κατασκευή της στεγάνωσης της προσθήκης του δώματος θα χρησιμοποιηθεί ελαστομερές ασφαλτόπανο (SB5) – 15C βάρους 4,50kg/m² με εσωτερικό οπλισμό και ορυκτές ψηφίδες στη ανώτερη επιφάνεια .

Οι λωρίδες ασφαλτόπανου θα συγκολληθούν με κατάλληλη υγρή κόλλα (ασφαλικό βερνίκι), άριστης πρόσφυσης στο υπόστρωμα (πλάκα οπλισμένου σκυροδέματος με επίστρωση περλιτοδέματος για την εξασφάλιση της επιθυμητής κλίσης) και μεγάλη αντοχή στα διαλύματα οξέων και στα αλκάλια.

Στη συνέχεια θα τοποθετηθούν τα ασφαλτόπανα με αλληλοεπικάλυψη των λωρίδων .

- Τα ασφαλτόπανα θα υπερκαλύπτουν την ανώτερη επιφάνεια των στηθαίων.
- Η συγκόλληση των αρμών θα είναι άψογη.
- Δε θα υπάρχουν αρμοί κόντρα στα απορρέοντα ύδατα
- Δε θα υπάρχουν τοπικές υπερυψώσεις που θα εμποδίζουν την ομαλή απορροή των υδάτων.
- Τα ασφαλτόπανα θα στερεώνονται στο στηθαίο με στραντζαριστή γαλβανισμένη λαμαρίνα, βαμμένη στην απόχρωση του στηθαίου.

«Μελέτη αποκατάστασης- εσωτερικών διαρρυθμίσεων, λειτουργικού εκσυγχρονισμού και ανάπλασης άμεσου περιβάλλοντος χώρου ιστορικού κτιρίου Επισκοπείου στο Μεσολόγγι»

Περιβάλλον χώρος

Ο άμεσος περιβάλλον χώρος του κτιρίου του Επισκοπείου, οργανώνεται με επίπεδα και περιοχές φυτεύσεων. Κλίμακες και

ράμπες επιτρέπουν τη μετάβαση στα διαφορετικά επίπεδα, όπου οργανώνονται καθιστικά, διαδρομές και μία κρήνη. Οι επιφάνειες των σκληρών δαπέδων επιστρώνονται με μαρμάρo, ή χυτό βοτσαλωτό δάπεδο και οι φυτεύσεις εμπλουτίζουν το υφιστάμενο φυσικό περιβάλλον.

Διάστρωση επιφανειών, περιβάλλοντος χώρου με χυτό βοτσαλωτό δάπεδο

Διάστρωση επιφανειών και ραμπών περιβάλλοντα χώρου, του Επισκοπείου, με έτοιμο χυτό, βοτσαλωτά δάπεδο (βιομηχανικού τύπου), αποτελούμενο από διάφορα φυσικά, έγχρωμα αδρανή υλικά, βότσαλα και ψηφίδες διαφόρων κοκκομετρικών διαβαθμίσεων και αποχρώσεων σε ανάμειξη με ποζολανικό πρόσμικτο, μη αλκαλικό τσιμέντο και νερό. Κατά την εφαρμογή του και με κατάλληλη επεξεργασία δημιουργείται ένα ανάγλυφο, διακοσμητικό βοτσαλωτό δάπεδο, εξαιρετικής αντοχής .

Εφαρμόζεται σε υπόβαση ελαφρά οπλισμένου σκυροδέματος με αρμούς , που διακόπτουν και την επιφάνεια του βοτσαλωτού .

«Μελέτη αποκατάστασης- εσωτερικών διαρρυθμίσεων, λειτουργικού εκσυγχρονισμού και ανάπλασης άμεσου περιβάλλοντος χώρου ιστορικού κτιρίου Επισκοπείου στο Μεσολόγγι»

Κατασκευή κυκλικής κρήνης

Κατασκευή κυκλικής κρήνης διαμέτρου 2 m από σπλισμένο σκυρόδεμα, σύμφωνα με τα σχέδια της μελέτης. Η τελική επιφάνεια με επίστρωση επιστρώνεται από πατητή υδατοστεγανή τσιμεντοκονία . Ενσωματώνει μηχανισμό πίδακα και μεμονωμένα μαρμάρινα διακοσμητικά μέλη απλού σχεδίου

Η συντάξασα,

ΔΗΜΗΤΡΑ ΝΙΚ. ΓΟΥΡΓΙΩΤΟΥ
ΔΙΠΛ. ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ Ε.Μ.Π.
Α.Μ. Τ.Ε.Ε. 37602
ΚΑΤΣΙΜΙΔΗ 31-33, Τ.Κ. 54633
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ - ΤΗΛ. 2310 216000
ΑΦΜ: 041134172 - ΔΟΥ ΣΤ' ΘΕΣ/ΝΙΚ.

Δ. Γουργιώτου

Αρχιτέκτων Μηχ. Ε.Μ.Π.

ΑΔΑ: ΨΝΛΛ46ΝΚΟΤ- ΜΤΘ

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ & ΑΣΤΙΟΤΗΤΑΣ
ΝΕΩΤΕΡΩΝ & ΣΥΓΧΡΟΝΩΝ ΜΝΗΜΕΙΩΝ
ΘΕΩΡΗΘΗΚΕ

Το παρόν σχέδιο συνοδεύει την Υπουργική Απόφαση
ΑΠ. 40147915-9-2023
της Διεύθυνσης Προστασίας & Αναστήλωσης Νεώτερων
& Σύγχρονων Μνημείων του Υπουργείου Πολιτισμού.
Η παρούσα έγκριση δίδεται μόνο εν αναφορά με τις
διατάξεις του Ν.4858/2021 και υπό την προϋπόθεση
ότι ικανοποιούνται οι ισχύουσες στην περιοχή
πολεοδομικές και λοιπές διατάξεις που απαιτούνται
για την έκδοση Οικοδομικής Αδείας καθώς και άδειες
άλλων αρχών.

Αθήνα.....11.....4...../20...24
Η ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΡΙΑ ΕΛΛΕΙΠΟΝΤΟΣ
ΠΡΟΙΣΤΑΜΕΝΟΥ ΤΗΣ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗΣ
ΙΩΑΝΝΑ ΚΑΡΑΝΗ
Αρχιτέκτων Μηχανικός



«Μελέτη αποκατάστασης- εσωτερικών διαρρυθμίσεων, λειτουργικού εκσυγχρονισμού και ανάπλασης άμεσου περιβάλλοντος χώρου ιστορικού κτιρίου Επισκοπείου στο Μεσολόγγι»

